

*BVMA – Cheval*

**Bibliothèque virtuelle sur le cheval**

<b>Intitulé</b>	Le théâtre d'agriculture et mesnage des champs, d'Olivier de Serres, seigneur du Pradel : dans lequel est représenté tout ce qui est requis et nécessaire pour bien dresser, gouverner, enrichir et embellir la maison rustique. Tome I[-II]
-----------------	--

<b>Cote(s)</b>	338 A 1804-05
<b>Intitulé</b>	<i>Le théâtre d'agriculture et mesnage des champs, d'Olivier de Serres, seigneur du Pradel : dans lequel est représenté tout ce qui est requis et nécessaire pour bien dresser, gouverner, enrichir et embellir la maison rustique. Tome I[-II]</i>
<b>Adresse bibliographique</b>	A Paris, de l'imprimerie et dans la librairie de Madame Huzard, an XII 1804-an XIV 1805
<b>Description matérielle</b>	Nombre de volumes : 2 vol. Dimensions : In-4 (27 cm)
<b>Langue(s)</b>	Français

### Présentation du contenu

Le tome I contient une partie consacrée au bétail à quatre pieds dans laquelle le chapitre X s'attache aux chevaux et juments, le chapitre XI aux ânes, le chapitre XII aux mules et mulets (p. 542-557). Le tome II contient dans sa huitième et dernière partie un chapitre sur les remèdes aux maladies des chevaux (p. 756-761).

### Zone des notes

#### Notes sur la publication

#### Mentions de responsabilité

Auteur :

Serres, Olivier de (1539-1619)

François de Neufchâteau, Nicolas Louis (1750-1828)

Grégoire, Henri (1750-1831)

Illustrateur :

Maréchal, Nicolas (17..-1803)

Marillier, Clément-Pierre (1740-1808)

Éditeur scientifique :

Société d'agriculture du département de la Seine

#### Publié avec

Éloge d'Olivier de Serres, seigneur du Pradel, par N. François de Neufchateau (tome 1, p. XIX-LXXXII)

Essai historique sur l'état de l'agriculture en Europe au seizième siècle, par le C. Grégoire (tome 1, p. LXXXIII-CLXV)

#### Titre dans un alphabet moderne

Le théâtre d'agriculture et ménage des champs, d'Olivier de Serres, seigneur du Pradel : dans lequel est représenté tout ce qui est requis et nécessaire pour bien dresser, gouverner, enrichir et embellir la maison rustique

### Mention d'édition

Nouvelle édition conforme au texte, augmentée de notes et d'un vocabulaire publiée par la Société d'agriculture du département de la Seine

### Adresse bibliographique

Imprimeur-libraire :

Huzard, Marie-Rosalie (1767-1849)

### Collation

Pagination : CXCII-672 p., [2] f. de pl. ; XLIV-948 p., [17] f. de pl.

Illustrations : ill., portr., front.

### Note sur la collation

Tome I : portrait en frontisp., bandeau, 1 pl. gr. ; Tome II : frontisp., bandeau, 16 pl. gr.

19 f. de pl. gr.s. b. dont un portrait d'Olivier de Serres en frontispice (tome I)

2 bandeaux dessinés par Maréchal (tome I) et C. P. Marillier (tome II), culs-de-lampe

### Notes sur l'exemplaire

#### Note sur les bibliographies et les index

Index : p. 869-942 (tome II)

### Indexation

Cheval ; Âne ; Mulets ; Maladies