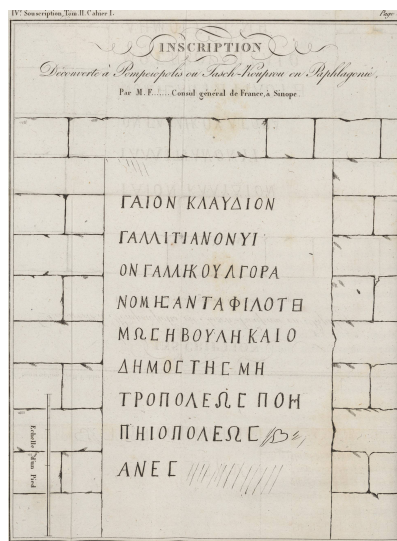


*BVMA – Récits de voyage*

**Bibliothèque virtuelle sur les récits de voyage - les périodiques**

Intitulé	Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire ou Collection des voyages nouveaux les plus estimés. Tome quatorzième
Cote(s)	568 AG 1808-14
Intitulé	<i>Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire ou Collection des voyages nouveaux les plus estimés</i> / publiées par M. Malte-Brun
Adresse bibliographique	Paris, F. Buisson, 1811
Description matérielle	Périodique Nombre de volumes : 1 vol. Dimensions : 23 cm
Langue(s)	Français

### Documents numériques



Inscription découverte à Pompeiopolis ou Tasch-Kouprou en Paphlagonie



Bruny d'Entrecasteaux



Habitant distingué de l'île de Nookahiva / Buste d'un habitant de Nookahiva / Main gauche de la reine Katanouéh de l'île de Nookahiva

### Présentation du contenu

Le tome 14 de l'année 1811 des *Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire ou Collection des voyages nouveaux les plus estimés*, fondées en 1807 par Conrad Malte-Brun, contient des relations de voyages, rédigées par des voyageurs français et étrangers.

Pompeïopolis était autrefois la capitale de la Paphlagonie (dont il est également question dans le tome 5, p. 212), dans la Turquie actuelle. Cette ville aussi appelée Tasch-Kouprou, possède de nombreuses ruines qui, étudiées avec leurs inscriptions, en expliquent l'histoire.

Le commandant Joseph Antoine Bruni d'Entrecasteaux était un navigateur et un auteur français : *Le Voyage d'Entrecasteaux à la recherche de La Pérouse* (1808).

Les termes « tatouer » et « tatouage » viennent de la langue d'Otaïti et signifient « couvrir le corps humain de figures ponctuées ». Cette pratique de s'enduire le corps était déjà répandue durant l'Antiquité chez les Celtes, les Germains et les Bretons, entre autres. Dans l'archipel des îles Marquises, dont les habitants de Noukahiva font partie (Nuku Hiva aujourd'hui), c'est à la fois un vêtement est une parure. Se tatouer y est considéré comme « une opération solennelle, civile et religieuse » parfois supervisée par des prêtres. Les femmes ont la main tatouée, voire le bras. Pour les hommes, c'est l'intégralité du corps. Des artistes sont là pour ça, l'opération peut prendre plusieurs semaines. Il est également possible de se faire tatouer tout au long de sa vie, dépendamment de sa richesse (qui ne se détermine pas forcément par l'argent). Le tatouage, en plus de donner des indications sur le rang du tatoué, est une marque distinctive pour l'ensemble des habitants. Chaque figure a un sens, même symbolique (p. 257-270).

## Zone des notes

### Notes sur la publication

#### Mentions de responsabilité

Auteur :

Malte-Brun, Conrad (1775-1826)

Directeur de la publication :

Malte-Brun, Conrad (1775-1826)

#### Adresse bibliographique

Imprimeur-libraire :

Buisson, François (1753-1814)

#### Collation

Pagination : 392 p., [2] f. dépl., [1] f.

Illustrations : ill.

#### Ensemble

Titre d'ensemble : Annales des voyages, de la géographie et de l'histoire ou Collection des voyages nouveaux les plus estimés

Numéro d'ensemble : 14

ISSN : 1256-2688

#### Note générale sur la notice

Cette notice décrit le tome 14 de l'année 1811 qui fait partie d'un ensemble de 25 tomes (état de collection : 1808-1914).

## Numérisation

Le tome 14 est entièrement numérisé et consultable en ligne sur *Gallica* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1027154.r=annales%20des%20voyages?rk=21459;2>

## Indexation

Pompéiopolis (ville ancienne) ; Entrecasteaux, Joseph Antoine Bruni d' (1737-1793) ; Géographie ; 19<sup>e</sup> siècle ; Récits de voyage

Rédacteur de la notice catalographique

Grongnet, Vincent