

BVMA – Récits de voyage

Bibliothèque virtuelle sur les récits de voyage - les ouvrages

Intitulé	Voyage dans l'Italie méridionale . Tome quatrième. Rome et ses environs. 1841. Seconde partie
----------	---

Cote(s)	513 FD 1843
Intitulé	<i>Voyage dans l'Italie méridionale . Tome quatrième. Rome et ses environs. 1841. Seconde partie</i> / Jean-Claude Fulchiron
Adresse bibliographique	Paris, Pillet aîné, 1843
Description matérielle	Ouvrage Nombre de volumes : 1 vol. Dimensions : in-8 (22 cm)
Langue(s)	Français

Documents numériques

Présentation du contenu

Ardea, Antium, Nettuno, Tivoli, villa Adriana Palestrina, Frascati, Grotta-ferrata Antiquités, monuments, villas hors des murs de Rome Architecture, peinture, sculptures romaines- Architecture- Ecoles romaines de peinture- SculptureGéologie, température, topographie de Rome Enceinte, population de l'ancienne Rome, et division de la nouvelle Aspect de Rome- Jardin Pincio. - Villa Medici. - Trinité-des-Monts. - Couvent des Capucins. - Place et palais Barberini. - Villa Ludovisi. - Jardin et cirque de Salluste. - Champ Scéclérat. - Temple de Vénus. - Camp Prétorien. - Fontaine de Termini. - SantaMaria degli Angeli- Place Monte-Cavallo. - Chevaux grecs. - Obélisques. - Fontaine. - Palais pontifical, de la Consulta, Rospigliosi. - Villa Aldobrandini. - Place Santi-Apostoli. - Palais Colonna, Odescalchi. - Eglise degli Santi-Apostoli- Place della Pilota. - Palais Muti. - Place et Fontaine de Trevi. - Palais Poli. - Typographie et calcographie camérale. - Eglise de Santo-Sylvestro. - Prise d'habit d'une religieuse. - Propagande. - Place d'Espagne. - Fontaine della Barcaccia. - Rue del Babuino. - Place et Santa-Maria del Popolo- Le Corso et ses environs. - Palais Ruspoli, Fiano, Burattini. - Santo-Lorenzo in Lucina. - Palais Chigi. - Place Colonna et colonne Antonine. - Palais de la poste. - Monte-Citorio. - Obélisque. - Palais des administrations. - Loterie. - Palais Sciarra, Doria, Panfiti, Torlonia. - Place, petit et grand palais de Venise- Place et colonne Trajane. - Travaux de l'administration française. - Santa-Bibiana. - Santo-Eusebio. - Santa-Praxede. - Santo-Martino di Monti. - Santo-Pietro in Vincoli. - Santo-Clemento. - Santo-Stefano-Rotondo. - Santa-Maria della Navicella. - Santo-Gregorio. - Monte-Aventino- Capitole. - Palais du Sénateur, des Conservateurs. - Musée Capitolin. - Ara-Coeli. - Prison Mamertine- Palais des Conservateurs- Musée Capitolin (Salle de Canope Salle des Inscriptions Salle de l'Urne Escalier Salle du Vase Salle des Empereurs Salle des Philosophes Grand Salon Salle du Faune Salle du Gladiateur Galerie)- Palais Orsini. - Maison de Rienzi. - Santa-Maria in Campitelli. - Théâtre de Pompée. - Palais Pio, Spada, Massimi, Vidani, Mattei, Costaguti, Boccapaduli. - Fontaine Tartaruga. - Gheto. - Académie de Saint-Luc. - Santo-Andrea della Valle. - Santo-Lorenzo in Damaso. - Palais de la chancellerie. - Palais Farnèse- Palais Linotte. - Eglise del Gesù. - Palais Altieri. - Santo-Ignazio. - Collège Romain. - Eglise della Minerva. - Douane. - Panthéon. - Saint-Louis-des-Français. - Sapienza. - Place Navona. - Santa-Agnese. - Palais Panfili. - Petit-Palais. - Palais Braschi. - Place Pasquino. - Santa-Maria in Valicella. - Santa-Maria dell'Anima. - Santo-Agostino. - Santa-Maria della Pace. - Palais Borghèse - Ile Tiberina. - Santo-Bartolommeo. - Santa-Cecilia. Santo-Francesco a Ripa. - Santa-Maria del Orto. - Santa-Maria della Scala. - Palais Corsini. - Villa Farnesina. - Regina-Coeli. - Palais Salviati. - Santa-Maria Traspontina. - Palais Costa. - Palais Giraud. - Pont et château Santo-Angelo. - Fontaine Paolina. - Villa Lante. - Santo-

Pietro in Montorio. - Santo-Onofrio- Santa-Maria-Maggiore. - Santo-Giovanni et palais in Laterano. - Scala santa. - Santa-Croce di Gerusalemme. - Santa-Maria in Trastevere- Place et basilique de Santo-Pietro. - Palais du Vatican. - Chapelle Sistina. - Bibliothèque Vaticana. - Loges de Rafaele. - Musées- Place et basilique de Santo-Pietro- Palais Vaticano. - Chapelles Sistina, Paolina. - Bibliothèque. - Jardins. - Casino del Papa- Loges de Rafaele. - Musée Borgia. - Galerie des Inscriptions. - Musée Chiaramonti- Musée Pio-Clementino. - Chambres de Rafaele. - Tapisseries. - Musée étrusque**Théâtres et spectacles Rome Antique**- Thermes de Dioclétien. - Arc de Gallien. - Temple du Soleil. - Temple de Minerva-Medica. - Amphithéâtre Castrense. - Thermes de Titus. - Piscine. - Arc de Dolabella. - Thermes de Caracalla. - Arc de Drusus. - Porte Capena. - Tombeau des Scipions. - Columbarium de Pomponius Hylas. - Palais des Césars. - Temple de la Fortune virile. - Temple de Vesta. - Grand Cirque. - Cloaca Maxima. - Arc de Janus Quadrifrons. - Arc de Septime, ou des Argentiers. - Théâtre de Marcellus. - Temple et Forum de Nerva. - Temple de Pallas**Forum Populaire**- Forum Romanum. - Tabularium. - Temples de Jupiter-Tonnant, de la Fortune, de la Concorde. - Arc de Septime-Sévère. - Colonne de Phocas. - Græcostasis. - Temples d'Antonin et Faustine, de Romulus et Rémus. - Basilique de Constantin. - Temple de Vénus et de Rome. - Arcs de Titus, de Constantin. - Colisée

Zone des notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur :

Fulchiron, Jean-Claude

Adresse bibliographique

Imprimeur-libraire :

Pillet aîné

Collation

Pagination : VIII-636 p.

label.Note_sur_la_desc_materielle

Numérisation

L'ouvrage est numérisé et consultable en ligne sur *Gallica.bnf.fr* <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k106499k>

Indexation

19e siècle ; Rome (Italie) ; Foro romano ; Descriptions et voyages ; Antiquités ; Architecture

Rédacteur de la notice catalographique

Lecerf, Carine