

BVMA – Récits de voyage

Bibliothèque virtuelle sur les récits de voyage - les ouvrages

Intitulé	Voyage à Saint-Domingue pendant les années 1788 1789 et 1790 ; par le baron de Wimpffen.
Cote(s)	513 IC 1797
Intitulé	<i>Voyage à Saint-Domingue pendant les années 1788 1789 et 1790 ; par le baron de Wimpffen. / Alexandre-Stanislas de Wimpffen ; Cocheris (imprimeur-libraire)</i>
Adresse bibliographique	Paris, Cocheris, Imprimeur-libraire, cloître Saint-Benoît, n° 352, Section des Thermes, An cinquième de la République. 1797
Description matérielle	Ouvrage Nombre de volumes : 1 vol. Tome second Dimensions : in-8° (19 cm)
Langue(s)	Français

Documents numériques

The image shows a historical table with three main columns: 'CHEFS-LIEUX ou JURIDICTIONS', 'QUARTIERS ou PAROISSES', and 'NOMBRES de NÈGRES'. The table is organized into several rows, each representing a different region or jurisdiction. The entries include names of locations and their corresponding numbers of enslaved people. The table is printed in a formal, historical style with a grid-like structure.

Tableau : Chefs-lieux ou juridictions - Quartiers ou Paroisses - Nombres de Nègres

Présentation du contenu

Tome 2 de la Lettre XXIII - Jacmel Mars 1790 à la Lettre XL - Norflok Septembre 1790.

Alexandre-Stanislas de Wimpffen (1744-1814) dont l'œuvre originale intitulée *Voyage à Saint-Domingue pendant les années 1788, 1789, 1790* parut en 1797. Elle fut rééditée en 1994 par Pierre Pluchon sous le titre de *Haïti au XVIIIe siècle, Richesse et esclavage dans une colonie française*. Ancien militaire de l'armée française il occupa successivement en 1791 et 1792 les fonctions de Marechal de camp et lieutenant général, le Baron de Wimpffen ne se veut ni esclavagiste, ni antiesclavagiste. Son récit est en majorité basé sur les observations qu'il fait par lui-même, mais il ne néglige pas non plus les faits qu'on lui raconte.

Ouvrage indispensable à la connaissance de Saint Domingue et à sa situation coloniale, La narration de voyage possède les qualités et les défauts de son auteur, un homme éclairé de la fin du siècle des Lumières, cet état de fait n'allant pas sans ambiguïtés sur l'esclavage et la perception des noirs venant d'Afrique, et plus généralement sur la civilisation, la culture et la vision politique des événements contemporains de la colonie : "Quand le nègre a mangé sa banane, il se couche". L'auteur dresse un tableau traditionnel des populations, blanches, mulâtres et noires, des cultures, du commerce. Il séjournera dans une caféière et par deux fois à Port-au-Prince dont il donne une ample description et qu'il compare à un camp tartare. La plume alerte et assez incisive de Wimpffen soutient habilement l'intérêt du lecteur de son époque en quête d'exotisme. Le livre constitue ainsi un juste témoignage de la perception contemporaine de la colonisation et de l'esclavage en cette fin du XVIIIe.

Extrait du compte rendu: « de Cauna Jacques. Wimpffen (Alexandre- Stanislas de) : Haïti au XVIIIe siècle. Richesse et esclavage dans une colonie française. Édition présentée et annotée par Pierre Pluchon. In : Revue française d'histoire d'outre-mer, tome 82, n°308, 3e trimestre 1995. pp. 354-355. »https://www.persee.fr/doc/outre_0300-9513_1995_num_82_308_3360_t1_0354_0000_5https://www.persee.fr/doc/outre_0300-9513_1995_num_82_308_3360_t1_0354_0000_5 [...] *Un bref séjour à Port-au-Prince est l'occasion d'offrir la description d'une ville coloniale assimilée à un « camp tartare » (lettres 22, 23), avant le retour vers la retraite philosophique du désert qui permet quelques observations complémentaires sur le commerce, les finances, l'éducation et les mœurs, l'administration locale, les méfaits du climat, les insectes, la condition des nègres, la manière de s'établir, les espoirs de fortune et la réalité des dettes qui se cachent derrière l'apparat des fastes créoles, comme la « main noire » (sic) de l'habitant derrière les bijoux et les dentelles (lettres 24 à 34). Un nouveau passage à Port-au-Prince pour s'embarquer vers Norfolk (Virginie) permet à la fois de déplorer l'agitation révolutionnaire récente dans la colonie (lettres 36-37) et de poser, en regard, une esquisse de l'aboutissement socio- politique que constitue le proche voisin anglophone (lettres 38 à 40). Ajoutons enfin le post-scriptum dans lequel l'auteur (qui écrit au moment du désastre de l'occupation anglaise de l'île) propose, comme tout un chacun, son chimérique plan de restauration dont les deux piliers sont le partage des terres et le repeuplement blanc [...]*

Zone des notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

Auteur :

Wimpffen, Alexandre-Stanislas de (17..?-18..?)

Imprimeur-libraire :

Cocheris (17..-18..)

Adresse bibliographique

Imprimeur-libraire :

Cocheris, Imprimeur-libraire, cloître Saint-Benoît, n° 352, Section des Thermes

Collation

Pagination : [1-1 bl.-1-1 bl.]-265-[1] p.-[1] f. dépl.

Illustrations : tabl.

label.Note_sur_la_desc_materielle

Sign. []2, 1-13 8, 14 4, 15-17 8, []1, []1

Numérisation

Le tome 2 est numérisé et consultable en ligne sur *Archive.org* <https://archive.org/details/voyagesaintdomin01wimp>

Indexation

18e siècle ; Saint-Domingue (République dominicaine) ; Descriptions et voyages ; Moeurs et coutumes ; Géographie ; Population

Rédacteur de la notice catalographique

Lecerf, Carine