

DicoMarine

Dictionnaires de marine imprimés

Auteur(s) :

Institution(s) : Pôle du Document numérique, MRSH, Université de Caen Normandie

Intitulé	<i>Les Arts de l'homme d'épée, ou Le dictionnaire du gentilhomme divisé en trois parties, dont la première contient l'art de monter à cheval. La seconde l'art militaire. Et la troisième l'art de la navigation /</i>
Adresse bibliographique	Suivant la copie de Paris. A La Haye, chez Adrian Moetjens, marchand libraire près la Cour, à la Librairie française, 1686
Description matérielle	Nombre de volumes 1 vol. Nombre de pages : [12], 1-108, 253-276, 241-527, [1] p., [3] pl. dépl. Dimensions In-12
Langue(s) des unités documentaires	français

Zone des notes

Notes sur la publication

Mentions de responsabilité

- Dédicataire : Louis XIV (roi de France ; 1638-1715)

Mention d'édition

- 5^e édition

Adresse bibliographique

- Imprimeur-libraire : Moetjens, Adriaen I (1651?-1717)

Collation

- Signatures : *6 A-X12 Y-Z6

Notes sur l'exemplaire

Localisation

- Université de Poitiers. Bibliothèque, cote : 43281

Ex-libris

- estampille de la "Libraria Colonna" aux gardes volantes

Provenance

- Baillès, Jacques Marie Joseph (1798-1873)Église catholique. Diocèse (Luçon, Vendée)

Autre(s) localisation(s)

- Bibliothèque nationale de France, cote : Tolbiac V- 29403