

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.



Intitulé Amion, Luc.- Périodiques Activités musicales, Revue livres et lectures, Journal de la Confédération musicale de France, Revue de l'enseignement chrétien, Revue des comités et restaurants d'entreprise.

Cote(s) : 8SDJ/126/19

Présentation du contenu

La correspondance ne concerne pas la candidature mais les cotisations et des questions administratives.