

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Akar, Charles (1860-1928).- Date d'admission 6 janvier 1907. Périodiques L'Écho de Paris, La Vie Parisienne et des titres non identifiés. Parrains Maxime Vitu, Maurice Lefèvre, Camille Le Senne.

Cote(s) : 8SDJ/112/7

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission : 1 feuillet. 1 carte manuscrite. Bulletin de naissance : 1 feuillet. Notes manuscrites sur Charles Akar : 3 feuillets. 1 enveloppe.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Maxime Vitu ; Maurice Lefèvre ; Camille Le Senne