Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Avisse, André. Périodique L'Avant Scène de Paris.

Cote(s): 8SDJ/112/18

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission : 1 feuillet.

Page 2 a0114817918118wzBX0 – 31/05/2024