

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Berlioz, Claude pseudonyme de Claude Armand Masson (1918-?).- Date d'admission 14 janvier 1947. Périodique La Semaine radiophonique.

Cote(s) : 8SDJ/113/12

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée. 1 feuillet. 3 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 5 feuillets. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.