

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Bertaut, Jules (1877-1959).- Date d'admission 24 mars 1919. Périodiques Gil Blas, Le Figaro, Le Gaulois, Revue illustrée, Revue bleue, Revue hebdomadaire. Parrains Adolphe Aderer. Rapporteur René Benoist.

Cote(s) : 8SDJ/113/19

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 3 lettres manuscrites : 3 feuillets. 1 carte manuscrite. Extrait de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par René Benoist : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.