Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Pôle Document numérique – MRSH – université de Caen Normandie – 27/07/2024

Intitulé Buet, Patrice (1889-1953).- Ajourné le 16 novembre 1925. Périodiques Comœdia, Gil Blas, "Notre Gazette", La Revue moderne, La Libre opinion, L'Écho de Savoie . Parrains Émile Mas, Lucien Descaves, Gaston Pawlowski. Rapporteur Charles Akar.

Cote(s) : 8SDJ/114/27

Document(s) iconographique(s)
[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 2 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 3 feuillets Relevé des titres professionnels et littéraires : 1 feuillet. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature non signé : 2 feuillets. 1 enveloppe servant de chemise.

Accès controlés

Émile Mas ; Lucien Descaves ; Gaston Pawlowski