

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Cadilhac, Paul-Émile (1891-197.).- Date d'admission 14 janvier 1947. Périodiques "TAM", L'Illustration. Parrains Jane Catulle-Mendès, Gabriel Boissy. Rapporteur Maurice Gilis.

Cote(s) : 8SDJ/114/29

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée : 1 feuillet. 2 lettres manuscrites des parrains, 7 lettres dactylographiées : 9 feuillets.

Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Maurice Gilis : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Jane Catulle-Mendès ; Gabriel Boissy