

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Cools, Eugène (1877-1936).- Date d'admission 12 avril 1926. Périodique Le Monde musical. Parrains Pierre Veber, Jean Chantavoine, Auguste Mangeot. Rapporteur Paul Abram.

Cote(s) : 8SDJ/115/17

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée apostillée par les parrains : 1 feuillet. 4 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 5 feuillets. Acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Pierre Veber ; Jean Chantavoine ; Auguste Mangeot