

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Courville, Xavier de (1894-1984).- Date d'admission 9 février 1920. Périodiques La Revue critique des idées et des livres, La Place de Grève. Parrains Georges Malet, Henri de Curzon, Camille Bellaigue. Rapporteur Edmond Sée.

Cote(s) : 8SDJ/115/27

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 2 feuillets. 3 lettres manuscrites dont une lettre de Camille Bellaigue : 3 feuillets. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature non signé : 2 feuillets. 2 enveloppes.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Georges Malet ; Henri de Curzon ; Camille Bellaigue