

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé David, José (1913-?-)- Ajourné le 2 mars 1938. Parrains Edmond Le Page, Thomas Salignac, Jean Prud'homme. Rapporteur Paul Reboux Date d'admission 9 mars 1945. Périodiques La Vendée, Résurrection, Point de vue. Parrains Maurice Brillant, Paul Locard, André Bloch. Rapporteur Paul Reboux.

Cote(s) : 8SDJ/115/48

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet (1945). 1 lettre manuscrite, 1 lettre dactylographiée de Paul Reboux : 3 feuillets. Extrait des registres de l'état civil : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Liste des titres professionnels : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Paul Reboux : 2 feuillets (1938). Questionnaire sur l'indignité nationale complété : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Maurice Brillant