

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Ferroud, Pierre-Octave (1900-1936).- Date d'admission 2 décembre 1932. Périodique Paris-soir. Parrains René Dumesnil,Paul Reboux, André Cœuroy. Rapporteur André Faillet.

Cote(s) : 8SDJ/116/54

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 2 lettres manuscrites : 2 feuillets. Bulletin de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. 1 enveloppe.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

René Dumesnil ; Paul Reboux ; André Cœuroy