Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Gandrey-Réty, Jean (1901-1962).- Date d'admission 28 janvier 1930. Périodiques La Rampe, Comœdia, L'Homme libre, Carnet de la semaine, Pariser Zeitung, Chantecler. Parrains Jacques May, André Bloch, Pierre Leroi. Rapporteur Jacques Prod'homme.

Cote(s): 8SDJ/117/27

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 1 lettre manuscrite, 4 lettres dactylographiées : 6 feuillets. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport dactylographié sur la candidature rédigé par Jacques Prod'homme : 1 feuillet. Compte rendu de la réunion du comité du 14 mai 1952 : 1 feuillet. Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès controlés

Jacques May; André Bloch; Pierre Leroi

Page 2 a011483027041lLGsJ3 – 25/10/2024