

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Garcias, William (1875-?). Ajourné le 17 janvier 1921- Date d'admission 3 octobre 1921. Périodique La Revue des indépendants. Parrains Antoine Banès, Charles Akar, Paul Lordot. Rapporteur Émile Mas.

Cote(s) : 8SDJ/117/28

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 4 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée : 5 feuillets. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Articles écrits par William Garcias : 2 coupures de presse. Rapport dactylographié sur la candidature non signé : 2 feuillets. 1 enveloppe.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Antoine Banès ; Charles Akar ; Paul Lordot