

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Larronde, Carlos (1888-1940).- Date d'admission 5 mai 1930. Périodiques Lumière et radio, Le Théâtre, Le Revue de France et des pays français, L'Art, L'Affranchi. Parrains Fortunat Strowski, Alfred Mortier, Robert Kemp, René Bruyez. Rapporteur Paul Largy.

Cote(s) : 8SDJ/119/23

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Demande d'admission dactylographiée : 1 feuillet. 2 lettres dactylographiées : 2 feuillets. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Paul Largy : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Fortunat Strowski ; Alfred Mortier ; Robert Kemp ; René Bruyez