

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Nissarès, Edmond pseudonyme de Edmond Le Page (1872-?).- Date d'admission 26 avril 1912. Périodique Le Soleil. Parrains Albert et Jacques Soubies, Jacques Parès, René Brancour. Rapporteur Maurice Quentin.

Cote(s) : 8SDJ/120/4

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 8 lettres manuscrites : 8 feuillets. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Biographie d'Edmond Le Page : 2 feuillets. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Paul d'Estrée: 1 feuillet. Article sur Edmond Le Page : 1 coupure de presse. 1 carte de visite. 2 enveloppes.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Albert et Jacques Soubies ; Jacques Parès ; René Brancour