

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Mortier, Alfred (1865-1937).- Date d'admission 6 avril 1925. Périodiques La Pensée française. Parrains Camille Le Senne, André Antoine, Louis Schneider. Rapporteur Paul Abram.

Cote(s) : 8SDJ/122/5

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite apostillée par les parrains : 1 feuillet. 3 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée dont celles des parrains : 6 feuillets. 1 carte manuscrite. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Titres professionnels et littéraires : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Paul Abram : 1 feuillet. Articles à propos du décès d'Alfred Mortier : 8 coupures de presse dont 7 collées sur 4 feuillets, 1 feuillet imprimé. Notes manuscrites de secrétariat : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Camille Le Senne ; André Antoine ; Louis Schneider