

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Parès, Jacques (1863-1929).- Date d'admission 13 octobre 1909. Périodique La Critique indépendante. Parrains Arthur Coquard, René Benoist, Amédée Marandet.

Cote(s) : 8SDJ/122/20

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

5 lettres manuscrites : 5 feuillets. 3 enveloppes. Extrait de l'acte de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet.

2 rapports de candidature dont un rédigé par Maurive Lefèvre : 4 feuillets.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

## Accès contrôlés

Arthur Coquard ; René Benoist ; Amédée Marandet