

## **Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)**

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Perret, Paul (1830-1904). Date d'admission 1882.

Cote(s) : 8SDJ/122/34

Document(s) iconographique(s)

[Image]

## Présentation du contenu

Le dossier contient uniquement la chemise d'origine de l'association.

Note sur les dates : il s'agit des dates d'existence indiquées après recherches