

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Chavagnes, René de pseudonyme Jean-Ludovic Picard (1883-1956).- Ajourné les 18 janvier et 18 octobre 1911. Date d'admission 14 novembre 1911. Périodiques Les Documents du progrès, Le Progrès artistique, La Revue d'art dramatique, Le Semeur, Arts et lettres, L'Entente. Parrains Jules Bois, Édouard Sarradin, Léon Nunès. Rapporteur Edmond Stoullig.

Cote(s) : 8SDJ/122/44

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 9 lettres manuscrites, 2 lettres dactylographiées : 11 feuillets. Bulletin de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Articles sur le procès de Mr. Chavagnes : 5 coupures de presse (1927).

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Jules Bois ; Édouard Sarradin ; Léon Nunès