

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Sordet, Dominique (1889-1946).- Date d'admission 19 novembre 1923. Périodique L'Écho national. Parrains Camille Bellaigue, Paul Landormy, Adolphe Boschot. Rapporteur Henry Céard.

Cote(s) : 8SDJ/124/38

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

Demande d'admission manuscrite : 1 feuillet. 6 lettres manuscrites, 1 lettre dactylographiée dont celles des parrains : 7 feuillets.

Bulletin de naissance : 1 feuillet. Extrait du casier judiciaire : 1 feuillet. Attestation d'exercice : 1 feuillet. Rapport manuscrit sur la candidature rédigé par Henry Céard : 1 feuillet.

Les documents sont conservés avec la chemise d'origine de l'association.

Accès contrôlés

Camille Bellaigue ; Paul Landormy ; Adolphe Boschot