

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Stablo-Bréval, Edmond.-Ajourné le 22 janvier 1923, le 20 septembre 1923, le 6 avril 1925. Périodique Les Deux-Masques. Parrains André Lénéka, Théodore Henry, André Faillet. Rapporteurs Jacques Soubies, André Rivoire, Paul Lordon.

Cote(s) : 8SDJ/124/43

Document(s) iconographique(s)

[Image]

Présentation du contenu

3 demandes d'admission manuscrites apostillées par les parrains : 3 feuillets. Attestation d'exercice : 1 feuillet. 3 rapports manuscrits sur la candidature rédigés par André Rivoire, Jacques Soubies et Paul Lordon : 3 feuillets. Reçu pour le versement de la cotisation. 2 enveloppes dont 1 servant de chemise.

Accès contrôlés

André Lénéka ; Théodore Henry ; André Faillet