Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Pôle Document numérique – MRSH – université de Caen Normandie – 27/07/2024

Intitulé Centre français du théâtre

Cote(s) : 8SDJ/130/12

Présentation du contenu

3 lettres dactylographiées : 3 feuillets. Rapport moral : 7 feuillets dactylographiés (1952).