

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé La Fraternelle des spectacles

Cote(s) : 8SDJ/131/4

Présentation du contenu

4 lettres manuscrites, 8 lettres dactylographiées : 13 feuillets. 3 reçus pour le versement de la cotisation. Statuts : 1 livret imprimé de 10 pages. Rapports du secrétaire général présentés aux l'assemblées générales du 11 janvier 1916, 31 janvier 1923, 23 février 1926 : 3 livrets imprimés de 21 pages, de 15 pages et de 12 pages. 1 enveloppe.

L'association de la critique dramatique et musicale est adhérente de l'association.