

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Bulletin n ° 14, 1970

Cote(s) : 8SDJ/135/9

Présentation du contenu

Texte dactylographié et manuscrit, épreuves, listes des générales, des participants au symposium international des critiques de théâtre et théâtrologues, coupures de presse, correspondance. *A.I.C.T Le Symposium de Novi Sad* : texte dactylographié.