

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé Gilbert Trompas, directeur de l'équipe éditoriale pour la publication. -*Histoire d'un journal, Le Courrier Picard, 1944 - Bataille pour un titre* de René Vérard

Datation : 1989

Cote(s) : 8SDJ/150

Intitulé Manuscrits, épreuves et illustrations

Cote(s) : 8SDJ/150/1 - 8SDJ/150/2S07C01B01D02

Conditions d'accès


Communicable

Intitulé Devis de fabrication

Cote(s) : 8SDJ/150/3S07C01B01D03

Conditions d'accès

Communicable



Intitulé Dossier de fabrication

Datation : 1989

Cote(s) : 8SDJ/150/4

oldid : S07C01B01D06

Présentation du contenu

Épreuves, argumentaire, corrections, documents comptables, dossier de presse.

Conditions d'accès

Communicable

Intitulé Placards de couvertures, épreuves, dossier de presse

Cote(s) : 8SDJ/150/5

oldid : S07C01B01D04

Conditions d'accès

Communicable

Intitulé Documentation souscriptions, VPC

Cote(s) : 8SDJ/150/6

oldid : S07C01B01D05

Conditions d'accès

Communicable

Intitulé Numéro spécial du du 16 octobre 1989

Cote(s) : 8SDJ/150/7S07C01B01D01

Conditions d'accès

Communicable

