

Syndicat professionnel de la critique dramatique et musicale (Paris)

Auteur(s) : Répertoire rédigé par Marc Bauland en 1996 puis par Allison Demailly après une migration des données dans le nouveau progiciel des gestion des archives en 2017 ; sous la direction d'André Derval, Directeur des collections.

Intitulé 1914 - 1934.

Cote(s) : 8SDJ/135/1

Présentation du contenu

- déjeuners du comité, 2 février 1914, 2 mars 1914, 6 avril 1914, 15 juin 1914 : lettres d'invitation manuscrites ; dîner, 22 mars 1914 : menu imprimé, lettres d'excuses manuscrites et dactylographiées ; dîner, 19 mai 1914 : lettre d'invitation.
- banquet, 5 juin 1920 : menu manuscrit, facture, listes des invités, plans de table.
- dîner, 21 novembre 1921 : carton et lettre d'invitation, reçu.
- banquet juin 1924 : factures.
- banquet, 20 mai 1925 : lettre d'invitation, facture, plan de table, listes des sociétaires et des invités, lettre de remerciement du Théâtre national de l'opéra.
- banquet, 7 mai 1926 : carton et lettre d'invitation, facture, plan de table, listes des sociétaires et des invités.
- banquet critique, 21 mai 1927 : lettre d'invitation, plan de table, listes des sociétaires et invités, factures, compte rendu.
- banquet, 5 mai 1928 : lettre d'invitation, reçu, plan de table, listes des invités et des sociétaires.
- banquet, 4 juin 1930 : cartons et lettres d'invitation, menus imprimés, plan de table, listes des sociétaires et des invités, coupure de presse.
- banquet, 30 janvier 1932 : listes des sociétaires et des invités, factures.
- déjeuner, 10 juin 1933 : carton et lettre d'invitation, lettres de réponses, liste des invités, facture, compte rendu, coupures de presse.
- banquet, 5 juin 1934 : lettre d'invitation, plan de table, listes des invités, compte rendu, coupures de presse.