

HiSCoD

Auvergne-Rhône-Alpes

Auteur(s) : Cédric Chambru et Paul Maneuvrier-Hervieu

Évènement	Évènement à Saint-Barthélemy-de-Séchilienne le 15 novembre 1685
Identifiant	HISCOD_06567
Date	Année 1685 Mois : Novembre Jour : 15 Jour de la semaine : Jeudi
Localisation	Lieu historique : Saint-Barthélemy-de-Séchilienne Lieu : Saint-Barthélemy-de-Séchilienne Code commune : 38364 Latitude : 45.0443972474764 Longitude : 5.82625110780495
Unités administratives historiques	Entité politique : Royaume de France Entité administrative : Grenoble Sous-entité administrative : Grenoble
Unités administratives	Pays : France Entité administrative : Auvergne-Rhône-Alpes Sous-entité administrative : Isère
Caractéristiques	Typologie HiSCoD : Conflit religieux ; Typologie originale : Type 1001 : Affirmation collective de l'identité protestante Nombre de participants : 52 Participation féminine : Oui

Présentation du contenu

Description (langue originale) : Résumé de la fiche Jean Nicolas n° 6895 : « Une troupe de 52 personnes de Mens et Trièves, hommes et femmes s'acheminant de nuit, le 14 novembre 1685, en direction de l'Oisans pour passer en Savoie, passent par La Mure et le Col de Laffrey. A Saint-Barthelemy-le-Vieil, la population des paroisses des environs, alertés par le tocsin, attrape les fuyards. 4 morts, des blessé, 38 prisonniers. Il y aura 4 condamnations à mort (dont 1 femme), 16 condamnations aux galères. Des amendes. »

Description (anglais) : -

Bibliographie

Sources primaires : Bibliothèque François-Lebrun, Université Rennes 2, Fiche Jean Nicolas n° 6895.

Bibliographie : Nicolas, Jean (2002). La rébellion française. Mouvements populaires et conscience sociale (1661-1789). Paris : Gallimard, p. 610. BETHOUX, Pierre. Sortez de Babylone ! : la révocation de l'Édit de Nantes dans le pays de Mens. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1985, p. 30-31 [pp. 30-31].

Notes

Auteur(s) : Jean Nicolas

Contributeur(s) : Cédric Chambru, Renan Donnerh

Date de création : 2020-06-12

Date d'édition : 2022-04-19