

SCRIPTA

Numéro Scripta : 543

Auteur(s) : Gautier de Coutances, Rouen (archevêque)

Bénéficiaire(s) : Jumièges, Saint-Pierre (abbaye)

Genre d'acte : charte

Authenticité : non suspect

Datation : 1201

Lieu d'émission : Rouen

Action juridique : confirmation

Langue du texte : latin

Analyse

Confirmation par Gautier, archevêque de Rouen, de la donation faite par Roger Torel à l'abbaye de Jumièges de quinze acres de terre sur la paroisse de Guiseniers et le bois dit « Buscus Rohardi » et de quatre sous et quatre chapons de rente.

Tableau de la tradition

Éditions principales

a. Vernier Jules-Joseph, *Chartes de l'abbaye de Jumièges (v. 825-1204)*, Rouen-Paris, Lestringant-Picard (Société de l'histoire de Normandie), 1916, 2 vol., n° CCXXVII, t. 2, p. 193-194.

Dissertation critique

du 25 mars au 24 mars 1202 d'après J.-J. Vernier.

Texte établi d'après a

Omnibus Christi fidelibus ad quos presens scriptum pervenerit, Walterus, Dei gratia Rothomagensis archiepiscopus, salutem in (in) Domino. Ad universitatis vestre notitiam volumus pervenire dilectum filium nostrum Rogerum Torel in presentia nostra dedisse, concessisse et carta sua confirmasse Deo et abbacie Gemmeticensi, in perpetuam elemosinam, quindecim acras terre in parrochia de Giseigners et boscum quod dicitur Buscus Rohardi, et quatuor solidos et quatuor capones annuatim, que ipse percipiebat in terra elemosine eorumdem monachorum. Insuper concessit et confirmavit omnes elemosinas libere eisdem monachis habendas, quas ipse et antecessores sui eisdem monachis in supradicta parrochia contulerunt. Hanc autem concessionem et confirmationem in manus nostras presentavit. Nos autem eam ratam et firmam habentes et volentes perpetua firmitate gaudere, eam presenti scripto et sigilli nostri munimine duximus corroborandam. Testibus domino Ricardo, Rothomagensis ecclesie decano, Rogero, cantore, magistro Johanne de Vilers, et multis aliis. Actum anno incarnationis dominice .M^o. CC^o. primo, apud Rothomagum, mense martio. Datum per manum Roberti de Sancto Nicholao, capellani nostri.