



Les *Rencontres* de la sociologie francophone

24-28 octobre 2022  
Sfax Tunisie

## CAMPUS DES CR & GT DE L' AISLF

**GT02 - GT06 - GT31**

**Chantier de réflexion**

### Recherches et créations visuelles en partage

Ces *Rencontres* sont l'occasion pour trois GT créés dans les cinq dernières années (« Études et méthodes visuelles », « Film et recherche en sciences sociales » et « Recherche et création ») de se réunir pour la première fois afin de lancer un chantier de réflexion commun sur les images en sciences humaines et sociales comme mode de connaissance (recherche) et de restitution (création).

La constitution récente de trois groupes de travail autour de la recherche et de la création par l'image invite à une réflexion croisée sur l'actualité des démarches visuelles, audiovisuelles et plastiques et sur leur potentiel dans le développement des sciences humaines et sociales. En effet, les groupes de travail « Études et méthodes visuelles » (GT02), « Film et recherche en sciences sociales » (GT06) et « Recherche et création » (GT31) convient les participant-e-s aux *Rencontres de la sociologie francophone* à une séance d'idéation collective sur les recherches et les créations visuelles et sonores sur leur développement et sur leur potentiel dans le cadre de la Francophonie et notamment dans les pays du Maghreb. Cet espace de partage de savoirs et de pratiques ouvert et inclusif permettra aux responsables, correspondant-e-s et membres des trois GT présent-e-s de :

- présenter leur GT respectif (origine, disciplines, membership, spécificité, objectifs) ;
- préciser les points de convergence (à partir des objets, démarches et méthodes) ;
- envisager des perspectives de recherche et des projets de collaboration inter-GT ancrés dans l'espace du monde arabe et plus spécifiquement en Tunisie ;
- concevoir un plan pour l'intégration des jeunes chercheurs-e-s de la relève pour les prochaines années.

#### Référente :

Mme Magali UHL

Université du Québec à Montréal - Canada

[uhl.magali@uqam.ca](mailto:uhl.magali@uqam.ca)

#### Animation :

Souad Matoussi, Université de Sousse - Tunisie

Benoît Raoulx, Université de Caen-Normandie - Caen, France

Alexandra Tilman, Université Evry Paris Saclay - France

Magali Uhl, UQAM - Montréal, Canada

