

PERSPECTIVES FEMINISTES SUR LES MATERNITES

LES ATELIERS DU GENRE

PROGRAMME 2021 - 2022

Contact : ateliersdugenre.unicaen@gmail.com - Equipe d'organisation : Lígia Andrade, Jean-Baptiste Bonjean, Camille Frémont, Camille Gourdeau, Irène-Lucile Hertzog, Noémie Moutel, Pauline Seiller

18 OCT "HOUPHOU ou POUPOU", conférence gesticulée - La Compagnie Goûter la Consoude
conférence spectacle féministe, sur le plaisir, l'allaitement et la huppe fasciée, 18h Maison des étudiant-e-s

17 NOV Les maternités en féministes : présentation d'un questionnaire - Irène-Lucile Hertzog
Maternités lesbiennes - Camille Frémont, 17h- 19h Salle des Actes (SH027), MRSH

19 NOV Présentation de l'ouvrage "La puissance des mères. Pour un nouveau sujet révolutionnaire"
(Ed. La Découverte, 2020)- Fatima Ouassak
Séance en partenariat avec le séminaire Pratiques et Pensées de l'Emancipation, 17h- 19h Salle des Actes (SH027), MRSH

09 DEC Conférence gesticulée - Laure Clerjon
« Autrices, lutteuses et poétesses remontent en selle ! Ou comment l'expérience de la non-mixité nous transforme... », 18h Maison des étudiant-e-s

17 JAN Les Tentes Rouges, espaces dédiés aux "étapes de la vie d'une femme": Ritualisation et transmission autour d'une expérience biologique - Adèle Michaud, 17h - 19h Salle des Actes (SH027), MRSH

21 MAR Les effets de la médicalisation de l'échec scolaire sur les familles monoparentales. Relativisation des enjeux scolaires et précarisation des parents solo - Marion Charpenel
Quand des mères sont désignées à Mayotte comme une menace à la nation: questionner les maternités d'un point de vue intersectionnel - Elise Palomares et Elise Lemercier , 14h - 17h Salle des Actes (SH027), MRSH

12 MAI Rester sans enfants: aspirations et pratiques féministes ? - Charlotte Debest, 17h - 19h Salle des Actes (SH027), MRSH

SEANCES "HORS LES MURS"

03 FEV Patronne et "bonne": une relation de domination ambivalente - Alizée Delpierre
17h-19h, Comédie de Caen, 32 rue des Cordes, Caen
Suivi du spectacle « Hilda », de la Cie Théâtre de la Balance à 20h au 32 rue des Cordes
Tarif préférentiel en nombre de places limité ; inscriptions par mail auprès des Ateliers, objet "Hilda"

22 FEV Questionner le genre par le langage : l'exemple de "hen", pronom mixte suédois - Elise Devieille, 16h30-18h30, Théâtre le Sablier, Ifs
Suivi du spectacle « Hen » de la Cie Théâtre de Romette , à 19h30 au théâtre Le Sablier
Tarif préférentiel en nombre de places limité ; inscriptions auprès du théâtre anne-laure.perez@le-sablier.org