

Programme annuel du séminaire de PhiLiA 2023-2024
MRSH (université de Caen)



25 octobre, 14h-17h (salle SH028)

Jacques-Olivier Bégot (université de Rennes, Centre Atlantique de philosophie)
L'interprétation en mouvement. En déchiffrant les *Notes sur la littérature* d'Adorno.

Répondant: Jean-François Castille (Université de Caen, LASLAR)

Accompagné d'un hommage à Marc Jimenez

13 décembre, 17h-19h

Séance commune avec le LASLAR, co-org. Anouck Linck (LASLAR)

Intervenant : **Pierre Schoentjes** (université de Gand)

Répondants : Anouck Linck (LASLAR) et Bernard Gendrel (LIS, université de Créteil)

Écofictions, Anthropocène et créations artistiques : figurations, récits, discours.

14 février, 14h-17h (SH027)

Séance commune avec Identité et Subjectivité, co-org. Anne Devarieux (I&S)

Céline Bonicco (ENSA Grenoble) : **Utopies architecturales et architectures utopistes.**
Pierre Fasula (Panthéon-Sorbonne, ISPJS) : **Sens du possible et utopie chez Robert Musil.**

6 mars, 14h-17h (SH126)

Isabelle Kalinowski (CNRS) : **La mélodie du monde : naissance de l'ethnomusicologie.**

Répondant: Florian Villain-Carapella (université de Paris-Cité, LCSP)

20 mars, 14h-17h (SH028)

Pauline Martin (Musée de l'appareil photographique, Vevey) : **Le flou en photographie.**

Alexis Anne-Braun (ENS Paris) : **Philosophie de la photographie.**

10 avril, 14h-17h (SH028)

Jean-François Castille (université de Caen, LASLAR) : **L'esthétique de la réception.**

Répondant : Bernard Gendrel (université Paris Est Créteil, LIS)

Org. : maud.pouradier@unicaen.fr, Pierre.Fasula@univ-paris1.fr

Carnet hypothèses : <https://philia.hypotheses.org/>

Organisé avec le soutien de la MRSH de Caen, d'Identité et Subjectivité et du LASLAR.