

EN LIGNE CE MOIS-CIsur www.canal-u.tv/chaines/la-forge-numerique**La forge numérique****À écouter**

► Restaurer l'ordre et la concorde après les révoltes siciliennes du XVII^e siècle
Albane Cogné

À voir

► « C'est une langue qui vient du ciel, pourquoi l'oublier ? » : Le rapport des réfugié(e)s à la langue dans le cadre du projet d'histoire orale *Archiv der Flucht*
Jean-Christian Kakpo, Annika Möller

► La Génération Windrush : « Dans quelle mesure les frontières et les déplacements, à travers l'histoire de la génération Windrush, ont-ils laissé une empreinte durable sur la construction sociale et identitaire du Royaume-Uni ? »
Jade Lamia

► Appartenance et représentation, le costume traditionnel au XIX^e siècle en Normandie et Angleterre
Daniella Chapelle, Cédric Narbutas

► Le suédois de Finlande : présentation de ce dialecte et comparaison lexicale avec le finnois et le suédois standard (de Suède).
Sabater Maxime, Gambino Rudy et Laurent Maxime

► I say old chap !' Speech and social class in British School stories 1900 – 1950
Harriet Lee

► Penser les ruines : quels mondes d'après dans les séries télévisées contemporaines ?
Philippe Ortoli

► Introduction : l'expérience du poème XX^e-XXI^e siècles
Anne Gourio

► Poésie et musique du XX^e au XXI^e siècle. De la page à la scène
Anne-Christine Royère

Géopolitique de la Normandie dans le monde, circulations des idées et des hommes, une perspective longue

La MRS H et la Région Normandie s'associent au CCI de Cerisy pour organiser ce colloque consacré à la géopolitique de la Normandie dans le monde. Il se tiendra du 25 au 29 mai au château de Cerisy-la-Salle.

Responsables scientifiques: Vincent Aubin, Pascal Buléon, Christophe Maneuvrier

Une géopolitique de la Normandie dans son rapport au monde. Une géopolitique des idées et des hommes et des femmes qui les portent, lue au prisme de moments historiques où les événements qui s'y sont produits ont été en résonance avec l'histoire de l'Europe et parfois du Monde. La Normandie, au cours des quinze derniers siècles, a été d'assez nombreuses fois une terre propice à l'émergence d'idées, de pratiques politiques et sociales ou, parfois même, le lieu d'événements décisifs de l'histoire du monde. Dans chacune de ces situations, les interactions avec les communautés humaines des cités, des royaumes, puis des États d'Europe, ont été importantes, comme celles avec le grand foyer si proche qu'est Paris, et très souvent aussi avec l'ailleurs et le lointain. Peu de régions en Europe ont connu une telle situation sur une aussi longue durée. Sans aucune vision essentialiste, ce colloque propose une réflexion sur les agencements complexes, la circulation, l'accueil, le positionnement, le rôle d'acteurs forts d'un moment...

Au centre de la réflexion, la géopolitique des idées, les conditions de leur émergence, de leurs échanges, de leurs influences, leur diffusion à toutes les échelles jusqu'à celle du Monde ; la géopolitique de la relation de la Normandie au monde dans son extension progressive, dans ses globalisations successives. Dans cette circulation des idées et des pratiques, des processus d'accueil d'idées et de personnes ont eu lieu. Ces territoires ont joué un rôle de creuset, puis une diffusion s'est produite, en des extensions et sur des durées différentes. Accueil, creuset, diffusion, circulation seront des fils de réflexion.

Ce colloque explorera cette trajectoire géopolitique de cette partie du continent dans la longue durée, analysera chacun des moments choisis, dans son contexte, sa complexité et sa diversité. Dans le même temps, il tiendra le fil de l'analyse de la comparaison, de la transmission dans la durée, de la construction des héritages collectifs.



Rhétorique de l'amour

L'équipe ERLIS co-organise le colloque « Rhétorique de l'amour. Construire l'adhésion politique dans les royaumes hispaniques et en Italie à l'époque moderne » qui se tiendra les 23 et 24 mai à la MRSH (amphithéâtre).
Responsables scientifiques: Paloma Bravo, Alexandra Merle et Sarah Voinier

Ce colloque international pluridisciplinaire sera consacré aux emplois du concept d'amour dans la réflexion théorique qui s'attache à définir les conditions du bon gouvernement, et à ses usages au cœur de l'action politique, y compris en temps de conflit, dans la monarchie espagnole et en Italie à l'époque moderne (XVI^e-XVII^e). Inscrit dans la thématique de recherche de

l'équipe ERLIS « Gouvernance et réflexion sur le pouvoir à l'époque moderne », il est organisé en collaboration avec deux équipes de recherches d'autres universités françaises, le LECMO (Sorbonne Nouvelle) et Textes & Contextes (Université d'Artois), et réunira des historiens, des hispanistes et des italianistes spécialistes de civilisation et de littérature.



Henri Maldiney. Ontologie et métaphysique

L'équipe Identité et subjectivité organise en collaboration avec l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine, l'Association Internationale Henri Maldiney et le Centre d'Études Phénoménologiques, une journée d'étude qui se tiendra le 15 mai à l'Imec (Abbaye d'Ardenne, Saint germain la Blanche Herbe).

Responsable scientifique: Jérôme Laurent

Parmi les grands penseurs, il fut sans doute le plus discret. Son œuvre, peut-être l'une des plus complexes, est sûrement des plus stimulantes dans le paysage de la philosophie française du XX^e siècle. Avec l'ouverture du fonds Henri Maldiney (1912-2013) à l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (Imec) et officiellement accessible à la communauté des chercheurs.se.s depuis janvier 2023, les conditions sont maintenant réunies pour relire à

nouveaux frais cette phénoménologie à la lumière de sa genèse historique, et l'appréhender dans la richesse de ses développements thématiques. Devant la richesse de la masse considérable d'inédits à exploiter, les interventions de cette journée d'étude s'attacheront à éclairer sous un nouveau jour les enjeux et les difficultés d'une pensée patiente et exigeante qui n'a jamais largué les amarres de l'interrogation métaphysique et ontologique.



La ville vue du sol

La dernière séance du séminaire « La ville vue du sol » proposé par le programme Villes et sciences sociales de la MRSH, se tiendra le 14 mai à 14h, salle SB 005 (bât. B, université de Caen Normandie).

Responsables scientifiques: Caroline Blonceet Alice Rouyer

Présentation des travaux des étudiants de M2 et de doctorat :

- *Quand ils arrivent en ville : les effets de la présence militaire britannique dans les villes françaises libérées (1944-1948)* par Guillaume Yverneau (UFR HSS, HisTeMé)
- La transformation des espaces publics des villes nouvelles : des modes d'habiter en recomposition

- *Le centre d'embarquement de Bagnoli près de Naples : étude multiscalair d'un lieu de transit pour les personnes déplacées en voie de réinstallation par l'Organisation Internationale pour les Réfugiés (1947-1952)* par Valentin Rhodius (UFR HSS, HisTeMé)

La numismatique de l'Antiquité à la période moderne

Le CRAHAM organise la journée d'étude « La numismatique de l'Antiquité à la période moderne : problèmes, méthodes et enquêtes en cours » qui se tiendra les 16 et 17 mai à la MRSH, salle des Actes Sh 027 de la MRSH. Cette journée est la première d'un cycle, elle sera principalement consacrée à l'approche diachronique des techniques de la fabrication monétaire. Coordination : Guillaume Blanchet, Pierre-Marie Guihard, Thibault Cardon et Jérôme Jambu

Cette manifestation présente deux objectifs scientifiques. Il s'agit, tout d'abord, d'appréhender l'évolution des techniques de fabrication monétaire sur le temps long (de l'Antiquité à la période Moderne, de Carthage antique aux Antilles modernes) par le biais d'une série d'enquêtes inédites. Il s'agit, ensuite, de faire dialoguer les spécialistes dont les travaux portent sur des périodes et des approches parfois très différentes afin de mettre en regard les méthodologies employées.

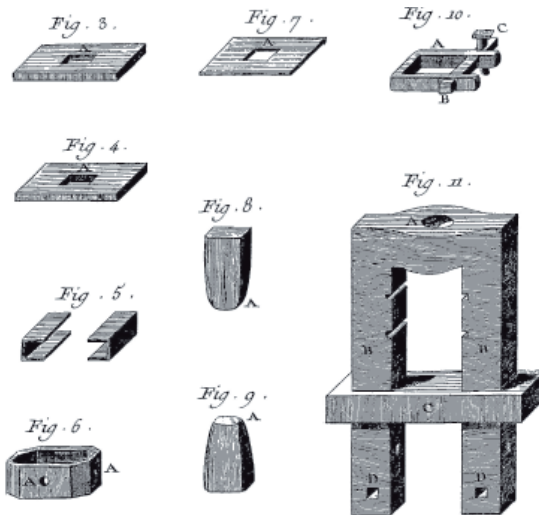
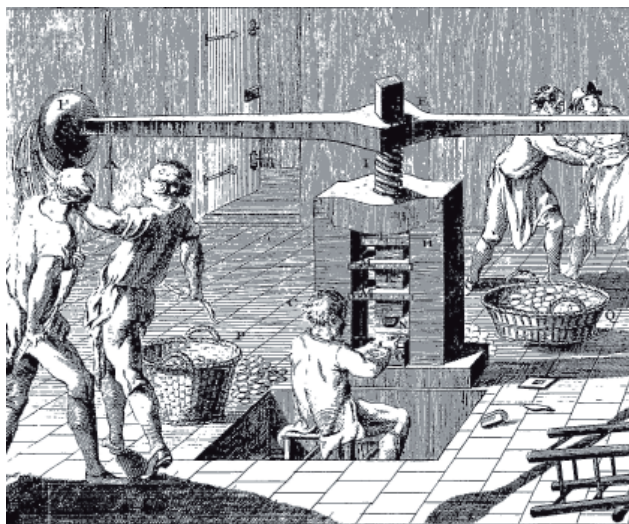
Pour finir, cette manifestation permettra de remplir trois objectifs dont la portée est plus large :

- présenter à la communauté scientifique et aux étudiants des travaux en cours, qu'ils soient contigus ou

intermédiaires à ceux développés dans l'environnement du service de numismatique de l'université de Caen ;

- mettre en valeur les travaux des masters et doctorants qui transitent par le service en leur donnant l'opportunité de présenter leurs recherches devant des spécialistes de la discipline ;

- amorcer, à l'issue de cette rencontre, un cycle annuel dédié à l'actualité des travaux numismatiques et selon des thématiques variées.



Atelier du Pôle Document numérique

La prochaine séance de l'atelier organisé par le pôle Document numérique de la MRSH aura lieu le 13 mai à 14 heures, salle des Actes Sh 027 de la MRSH.

Dans le cadre de ses ateliers, le pôle Document numérique propose aux doctorants et aux jeunes chercheurs d'appliquer les méthodes et outils qu'il développe à leurs propres données de recherche, afin de répondre aux

questions concrètes qu'ils peuvent se poser et de faciliter l'exploitation de ces mêmes données.

Pour faciliter l'organisation, merci de confirmer votre participation à cette adresse : julia.roger@unicaen.fr

De la diversité des enjeux de mise en œuvre de la recherche communautaire en psychologie

Le prochain séminaire du LPCN sera animé par Marie Préau (Radiations: Défense, Santé, Environnement – UMR 1296, Université Lumière Lyon 2). Il se déroulera le 24 mai, de 10h à 12h, salle des Actes SH 027 de la MRSH.

Cette présentation vise, sur la base de projets de recherche menés en psychologie sociale de la santé dans des contextes culturels variés (Amérique du Sud, Afrique, Europe), à questionner les différentes dimensions posées par les recherches communautaires.

Marie Préau est professeure de psychologie sociale de la

santé à l'université Lumière Lyon 2. Ses recherches portent sur les enjeux posés par les innovations thérapeutiques ou la diversité des outils de prévention selon les pathologies ou les contextes. Dans ce cadre, elle s'intéresse au déploiement des approches communautaires et de la co-construction, ainsi que leur mise en œuvre.



Rencontres avec André Markowicz et Françoise Morvan

ERLIS organisent deux rencontres André Markowicz et Françoise Morvan le 14 mai à l'Imec (Abbaye d'Ardenne, Saint-Germain-la-Blanche-Herbe) et le 15 mai à la MRSH (amphithéâtre).

Responsables scientifiques: Caroline Bérenger et Viviana Agostini-Ouafi

Poètes, éditeurs, traducteurs du russe et de l'anglais, André Markowicz et Françoise Morvan évoqueront les multiples aspects de leur activité littéraire et de leur création.

• 14 mai (14h-18h, Imec, salle du pressoir)
Atelier « Politiques éditoriales, archives littéraires et traductions »

Écrire, traduire, éditer la poésie. Présentation des éditions Mesures et du fonds de l'écrivaine Danielle Collobert.

Réservation obligatoire : reservations@imec-archives.com

• 15 mai (14h-17h, amphithéâtre de la MRSH)
Atelier « Poésie et langues vivantes ».
« Traduire le vers russe, rythme et sens »
Autour du recueil *Les élégies du Nord* d'Anna Akhmatova



Retour

Éduquer au (x)féminisme(s)

Le colloque international « Éduquer au(x) féminisme(s) » organisé par Anne Schneider, MCF HDR en langue et littérature françaises, formatrice à l'INSPE de Normandie Caen, laboratoire LASLAR ER4256, s'est inscrit dans le cadre du Projet de Recherches Émergent Normand EQELLES: « En-Quête de soi, En-Quête d'elles: de la trajectoire franco-algérienne de Leïla Sebbar à l'aventure collective des femmes (1970-2020): quel héritage ? »

Il s'est proposé d'explorer les liens entre la diffusion des idées féministes de la fin des années 1970 et le féminisme de la troisième vague #MeToo, dans le cadre des pratiques contemporaines d'éducation au(x) féminisme(s), qui recouvrent des mouvements souvent pluriels. Il a interrogé en particulier l'influence des journaux et revues féministes du Mouvement des Femmes sur le féminisme contemporain, ainsi que la manière dont les professionnel.e.s de l'éducation s'en emparent. Il s'est intéressé aux idées et aux ressources féministes véhiculées dans la littérature jeunesse ainsi que dans les outils et supports pédagogiques et a envisagé la façon dont celles-ci peuvent être mobilisées dans l'enseignement d'aujourd'hui.

Le colloque a été soutenu par l'unité de recherches LASLAR de l'Université de Caen, par l'IMEC, l'INSPE Normandie Caen et la MRS. Il a réuni une cinquantaine de personnes le premier jour et environ cent cinquante étudiants le deuxième jour à l'INSPE. Ceux-ci ont posé de nombreuses questions, signe que ce sujet de l'éducation aux féminismes rejoint leurs préoccupations dans leur quotidien au sein des écoles.

La première journée de ce colloque, le mardi 5 décembre 2023 s'est déroulée à l'IMEC. Elle s'est, entre autres, intéressée aux mouvements féministes mis en avant par la presse et les différentes revues pionnières permettant la valorisation de ces mouvements. La deuxième journée avait, elle, comme axe principal la transmission et les différentes pratiques éducatives de ces dernières années autour de la question des féminismes.

• Jour 1 - Matin : « Les revues des mouvements des femmes vectrices des idées féministes contemporaines »
Pour introduire ce colloque, Lucie Barette de l'université de Caen Normandie est revenue sur le XIX^e siècle par l'étude de la presse féminine, au temps où tout l'imprimé périodique se développe très vite. Elle a montré comment les femmes restent prisonnières d'injonctions domestiques, bien que les journaux oscillent parfois entre sujétion et émancipation, en cautionnant et en dénonçant tout en même temps les normes patriarcales réaffirmées au XIX^e siècle. En effet, souvent pensés comme des « Corsets de Papier », les journaux du XIX^e siècle, vecteurs de l'histoire de la presse féminine nous en apprennent beaucoup sur l'histoire des femmes, coincées entre absence de pouvoir politique et relégation dans la sphère domestique.

La communication de Kathleen Gysels de l'université d'Anvers (Belgique) nous a emmenés vers d'autres aires géographiques, à Haïti, une des plus anciennes colonies de France, où « La voix des femmes passe par

la première revue afro féministe du pays. » Si les revues « masculines », telles que *L'Étudiant noir*, *La Dépêche africaine* ou *La Revue du monde noir* sont plus connues du public, la revue *La Voix des femmes* cofondée par Madeleine Sylvain (1905-1970) en 1934 avec Louise Mayard et qui durera une décennie est tout aussi intéressante à étudier comme représentative d'une lecture féministe du monde grâce à cet espace de « parole de femmes », propre aux femmes, totalement inédit créé dans le sillage de « La Ligue féminine d'action sociale (des Haïtiennes) », une association visant l'amélioration de la condition féminine. Après une parution régulière bimensuelle, la revue, parce que revendiquant de plus en plus ouvertement les droits des femmes, fut abandonnée sous la contrainte du dictateur Duvalier.

Faouzia Righi, doctorante de l'université de Caen Normandie a poursuivi ce tour d'horizon par la Tunisie découvrant l'intérêt des revues féministes des années 1936 à 1987. Cet état des lieux nous a plongés dans une connaissance précise de trois revues féminines. Les autrices, les différentes modalités rhétoriques et les choix éditoriaux qui ont présidé à la publication de ces revues tunisiennes ont été analysés, montrant comment le discours féministe s'élabore en interaction avec un paradigme patriarcal, entre injonctions et émancipation. L'analyse de ces revues (Leïla, Faïza, Nissa) montre des luttes féministes en quête d'autonomie et de solidarité transnationale, révélant par là même à quel point la question des femmes fut et reste centrale dans l'accomplissement de l'État démocratique tunisien.

La suite de ce retour est à découvrir sur notre carnet en ligne <https://mrsh.hypotheses.org/8760>



CR établi par Faouzia Righi et Anne Schneider pour la 1^{ère} journée et par les étudiants du master « Médiation culturelle et enseignement » pour la 2^e journée

Retour

Le complexe d'Œdipe à la lumière de la clinique contemporaine en psychopathologie

Le Colloque « Le complexe d'Œdipe à la lumière de la clinique contemporaine en psychopathologie : réflexions autour des travaux de Henri Sztulman », s'est tenu les 14 et 15 mars à la MRS. Il a été organisé par Le Professeur Astrid Hirschelmann et Alexandre Ledrait, Maître de Conférences en Psychologie, responsables du Master de psychologie psychodynamique clinique et pathologique (LPCN) avec la contribution des étudiants du Master 1 et 2 de l'université de Caen Normandie.

Ce colloque a été soutenu par la Communauté urbaine Caen La mer, la Société For Human Consulting, le LPCN et l'UFR de Psychologie et avait pour ambition de fédérer les professionnels et acteurs de terrain et chercheurs nationaux, spécialistes de la psychopathologie, ainsi que les étudiants autour des problématiques et souffrances psychologiques contemporaines et émergentes.

Environ 150 personnes ont assisté aux communications sur les deux jours. Ce colloque avait pour objectif de provoquer le dialogue autour de l'évolution des modèles théoriques et explications psychanalytiques, mais aussi des nouvelles formes de la psychopathologie autour d'une figure phare de la psychopathologie psychanalytique française, le Professeur Henri Sztulman.

Ce colloque s'est donné pour ambition d'interroger l'évolution du complexe d'Œdipe dans notre société contemporaine notamment aux travers de ses multiples visages : clinique du passage à l'acte, approche symptomatologique etc.. Si l'universalité du complexe d'Œdipe a pu faire l'objet de controverses, il n'en demeure pas moins qu'il reste considéré comme un organisateur de la vie psychique. En tant que fantasme, celui-ci n'a cessé de se transmettre en subissant les effets de son époque se renouvelant sans cesse en empruntant les codes d'une symptomatologie particulière de son temps. Le symptôme est ainsi considéré en psychopathologie comme une expression individuelle de nos problématiques sociétales et à ce titre, il se modifie aussi en fonction des changements de notre société.

Bénéficiant de la transmission d'Henri Sztulman (psychiatre et psychanalyste, ainsi que Professeur honoraire des Universités en psychopathologie clinique à l'université Jean Jaurès, Toulouse) qui a accepté d'être le parrain des étudiants du Master 1 et 2 Psychologie psychodynamique clinique et pathologique de l'université de Caen, celui-ci a occupé la place privilégiée de grand témoin. Au travers la revisite de son œuvre, où dès 1978 il s'interrogeait sur ces questions au travers de son ouvrage *Œdipe et psychanalyse d'aujourd'hui* ou bien en 1996 avec *Les formes contemporaines du malaise dans la civilisation*, nous avons écouté ceux qui ont pu bénéficier de son enseignement et qui enseignent à leur tour aujourd'hui à l'Université.

Dans ce passage de témoin, les intervenants se sont questionnés autour de ce qui est décrit par certains comme la chute des repères structurants à savoir :

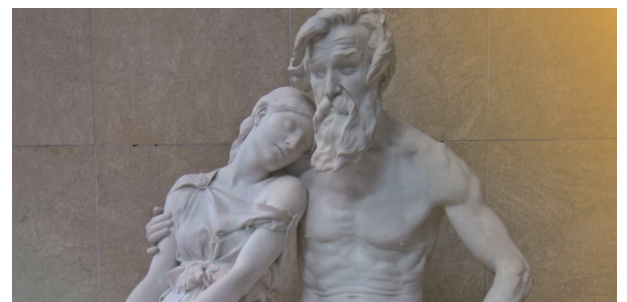
- L'abolition des limites promulguées par les nouvelles technologies, le virtuel, brouillant les repères entre l'intime et le public et entraînant des mutations sur notre propre

rapport au corps, à soi, à l'autre et s'exprimant au travers de la clinique des dépendances et des addictions.

- L'avènement de pathologies du narcissisme et de l'apparent effacement des structures névrotiques au profit de celles dites limites.
- La clinique des agirs (addictions, conduites à risque, suicide, violences...) au détriment du travail de pensée.
- La remise en question de la différence des sexes fondée sur la différence biologique au profit d'une plus grande fluidité d'un genre à l'autre et de l'identité sexuelle, imposant de repenser la différence des sexes à l'œuvre dans le complexe d'œdipe.
- Le poids des générations par la place centrale qu'occupe l'enfant qui, dans cette vision adultomorphe, se doit d'être autodéterminé sans entrave ou limite jugée coercitive.

Dans un risque d'anachronisme, les cliniques nouvelles des psychoses et des états-limites, ou des problématiques de développement, les lectures œdipiennes suffisent-elles et sont-elles encore pertinentes ? L'enjeu théorique est de savoir si le fonctionnement psychique et le contenu des instances psychiques peuvent évoluer au cours du temps ou ces découvertes psychodynamiques peuvent-elles prétendre à une forme d'intemporalité. Au-delà de l'enjeu de la manifestation de l'œdipe et de la légitimité de ce concept, c'est un enjeu sociétal qui apparaît en filigrane. Comment la loi symbolique et les limites peuvent-elles encore s'inscrire et faire repère ? Où situer la limite entre un Œdipe qui n'a pas joué son rôle organisateur ou des vécus précoces qui n'ont pas permis l'atteinte de l'Œdipe ?

La suite de ce retour est à découvrir sur notre carnet en ligne <https://mrsh.hypotheses.org/8675>



Festival Jean Rouch

Le Festival international Jean Rouch se tient à Paris jusqu'au 24 mai. Ce festival de cinéma documentaire invite des cinéastes des quatre continents, programme des films qui racontent le monde.

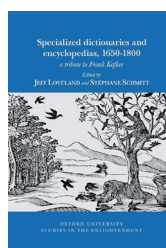
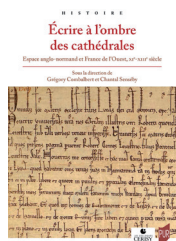
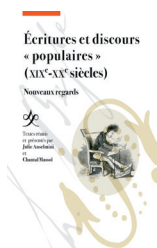
Le film *Nani India* réalisé par Benoît Raoulx, enseignant-chercheur à l'université de Caen Normandie, membre d'ESO-Caen et responsable du programme FRESH de la MRSH, sera projeté le 8 mai à 11h (Musée du quai Branly) dans le cadre de la sélection officielle « Quand les cinéastes sont aussi personnages ».

Toutes les infos sur le site :

<https://www.comitedufilmethnographique.com/>



Publications



Écritures et discours « populaires » (XIX^e-XX^e siècles)

Julie Anselmini, Chantal Massol (dir.)

UGA Éditions, 2023, 306 pages

ISBN 9782377474240

Écrire à l'ombre des cathédrales. Espace anglo-normand et France de l'Ouest (XII^e siècle)

Grégory Combalbert, Chantal Senséby (dir.)

Presses universitaires de Rennes, 2024, 414 pages

ISBN 9782753594357

Nicolas Desrochers's Dictionnaire des termes propres de marine (1687): a linguistic tool for seafarers?

Elisabeth Ridet-Granger et Michel Daeffler

in *Specialized dictionaries and encyclopedias, 1650-1800. A tribute to Frank Kafker* - Jeff Loveland, Stéphane Schmitt (dir.)
Liverpool University Press, coll. « Oxford University Studies in the Enlightenment », 2024, 488 pages

ISBN 9781837641468

Agenda

COLLOQUE

CERISY - MRSH

Géopolitique de la Normandie dans le monde, circulations des idées et des hommes, une perspective longue
25-29/05/2024

ERLIS

Rhétorique de l'amour - 23-24/05/2024

JOURNÉE D'ÉTUDES

IDENTITÉ ET SUBJECTIVITÉ

Henri Maldiney. Ontologie et métaphysique
15/05/2024

CRAHAM

La numismatique de l'Antiquité à la période moderne - 16-17/05/2024

ATELIERS

ERLIS

Politiques éditoriales, archives littéraires et traductions
14/05/2024

Poésie et langues vivantes

15/05/2024

SÉMINAIRES

PÔLE DOCUMENT NUMÉRIQUE

Atelier - 13/05/2024

VILLES ET SCIENCES SOCIALES

La ville vue du sol - 14/05/2024

LPCN

De la diversité des enjeux de mise en œuvre de la recherche communautaire en psychologie
24/05/2024