

**EN LIGNE CE MOIS-CI**sur [www.canal-u.tv/chaines/la-forge-numerique](http://www.canal-u.tv/chaines/la-forge-numerique)*La forge numérique***À écouter**

- Marcel Pagnol : « Marseille deviendra le Hollywood français », le rêve inabouti d'un enfant d'Aubagne  
Morgan Lefeuvre (Colloque de Cerisy)
- Protection de la nature et de l'environnement en Normandie. Aperçu des fonds d'archives publiques et privées  
Patrick Cavalié
- Mémoire et actualité du Comité Régional d'Étude pour la Protection et l'Aménagement de la Nature  
Arlette Savary et Joël Gernez

**À voir**

- Le Dictionnaire des victimes du Nazisme en Normandie. Un nouvel outil pour écrire l'histoire de la déportation en Normandie  
Françoise Passera
- Mémoire et traumatisme : une lecture par les neurosciences  
Francis Eustache et Peggy Quinette
- Des déportés aux déportations de répression. Représentations, mémoires, définition et historiographie  
Thomas Fontaine
- Construire une figure de spectateur dans et par les discours  
Karine Abadie
- Du littéraire à l'intelligence artificielle, en passant par le filmique : les mentions écrites des invites d'IA au poste de commande.  
André Gaudreault
- Réflexions sur la paix par le droit  
Serge Sur

**Journaux personnels en temps de guerres mondiales**

La Chaire d'Excellence « Shoah et entreprises génocidaires » de l'université de Caen Normandie (MRSH, CaesAR, ERLIS, HisTeMé) organise un colloque international qui rassemblera pour la première fois des chercheurs du monde francophone travaillant sur les journaux personnels de civils tenus durant la Première et la Seconde guerres mondiales. Il se tiendra du 24 au 26 septembre (IMEC, Abbaye d'Ardenne et MRSH). Responsables scientifiques: Sarah Gruszka, Marie Moutier-Bitan et Emmanuel Debruyne

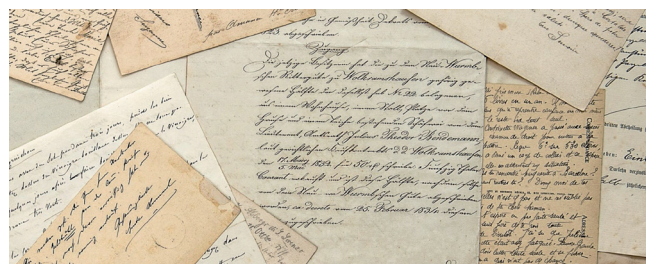
Les Première et Seconde Guerres mondiales ont en commun d'avoir affecté profondément les populations civiles, par leur violence, leur durée, l'ampleur des territoires concernés, des ressources mobilisées et des pertes subies, ainsi que par les bouleversements qu'elles ont produits à tous égards – sociaux, économiques, culturels et politiques. Elles ont suscité une abondante historiographie, intégrant aussi bien les aspects militaires et stratégiques que l'impact sur les populations civiles : mobilisations, collaborations, résistances, violences, quotidien.

Néanmoins, les journaux personnels tenus par des civils ont encore peu retenu l'attention en tant que corpus. Leur valeur historique est pourtant indéniable.

Que nous disent-ils de l'expérience personnelle et collective en temps de violences extrêmes ? Quel usage l'historien peut-il faire de ces écrits quotidiens, où la banalité prend parfois le pas sur l'événement ? Quel est leur apport à une historiographie des deux guerres mondiales déjà pléthorique ? Enfin, dans quelle mesure ces sources variables et dissonantes, denses, lacunaires et protéiformes, documentent l'impact de la guerre sur les aspects sensibles des populations civiles : les corps, le rapport à la mort, à la violence, les représentations du temps et de l'espace, les lieux de l'intime, les rapports sociaux, la connaissance et l'interprétation des événements en cours, les reconfigurations éthiques et émotionnelles ?

Ce colloque ambitionne de poser des jalons pour encadrer l'appréhension de ces sources. Il entend notamment mettre en exergue l'intérêt du traitement sériel des journaux personnels, au-delà des analyses communes d'un carnet en particulier. Envisager ces sources certes individuelles et intimes en tant que corpus permet en effet de mieux prendre la mesure des spécificités d'un journal donné et de livrer des enseignements plus larges.

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux :



## La banque de l'entreprise défaillante

Le 5 septembre, l'Institut caennais de recherche juridique tiendra le colloque « La banque de l'entreprise défaillante » (amphithéâtre de la MRSH).

Responsables scientifiques: Florent Petit, Laurence Fin-Langer et Jocelyne Vallansan

Le sujet de la banque de l'entreprise défaillante n'est sans doute pas nouveau. Malgré tout, de nombreuses problématiques juridiques ont été renouvelées à la suite d'évolutions tant législatives que jurisprudentielles.

L'ouverture d'une procédure du Livre VI du Code de commerce à l'égard d'un client modifie nécessairement ses relations avec sa banque. C'est l'objet de cette manifestation: aborder la banque en sa qualité de créancier mais aussi dans son rôle de partenaire dans la recherche de solutions de traitement de la défaillance.

Cette journée permettra d'étudier la place de la banque en matière de conciliation et dans la construction des plans (avec ou sans classes de parties affectées) avant d'envisager la situation de la banque confrontée à la procédure collective d'un débiteur à l'aune de décisions récentes.

L'après-midi sera consacrée à la situation particulière de l'entrepreneur individuel et aux questions nouvelles suscitées par la réforme du 14 février 2022 concernant, d'une part, l'étendue du droit de gage de la banque sur chacun des patrimoines du débiteur et, d'autre part, l'incidence du droit du surendettement sur la situation de l'entrepreneur individuel en difficulté.

Ce colloque, organisé tous les deux ans en alternance avec l'université de Nice, regroupe les spécialistes reconnus du droit des entreprises en difficulté et du droit bancaire (et du lien entre les deux). Cette manifestation s'adresse notamment aux universitaires, aux professionnels du droit (magistrats, avocats, mandataires judiciaires, administrateurs judiciaires, ...), ainsi qu'aux acteurs du secteur bancaire.



## Atelier du pôle Document numérique

Le prochain atelier du pôle Document numérique de la MRSH aura lieu le 16 Septembre à 14 heures, salle 126 de la MRSH.

Dans le cadre de ses ateliers, le pôle Document numérique propose aux doctorants et aux jeunes chercheurs d'appliquer les méthodes et outils qu'il développe à leurs propres données de recherche, afin de répondre aux

questions concrètes qu'ils peuvent se poser et de faciliter l'exploitation de ces mêmes données.

Pour faciliter l'organisation, merci de confirmer votre participation à cette adresse : [julia.roger@unicaen.fr](mailto:julia.roger@unicaen.fr)

# Auschwitz, 1945 : traces, récits et témoignages

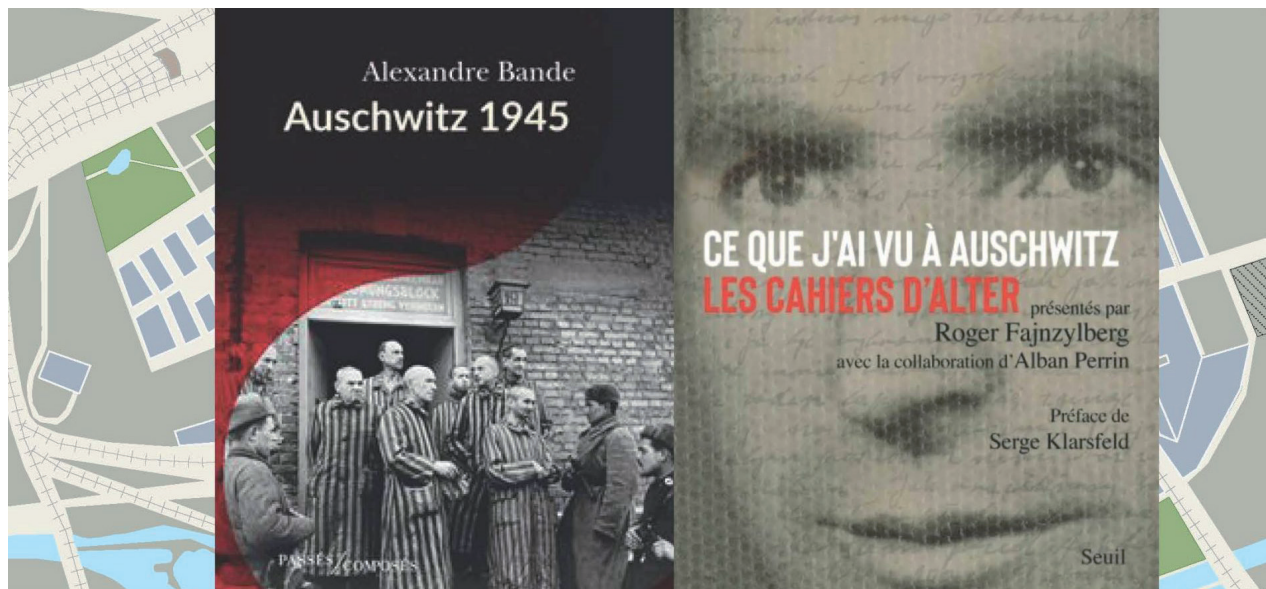
La Chaire d'Excellence « Shoah et entreprises génocidaires » de l'université de Caen Normandie (MRSH, CaeSAR, ERLIS, HisTeMé) accueille deux historiens, Alexandre Bande et Alban Perrin, pour une table ronde intitulée « Auschwitz, 1945 : traces, récits et témoignages ». Elle se tiendra le 10 septembre, de 18h à 20h. Responsable scientifique : Marie Moutier-Bitan

À l'occasion de la parution des ouvrages *Auschwitz 1945* (Passés composés) et *Ce que j'ai vu à Auschwitz. Les cahiers d'Alter* (Seuil), les historiens Alexandre Bande et Alban Perrin se retrouvent pour une réflexion croisée sur ce moment charnière qu'est la « libération » du camp d'Auschwitz. Ils présentent un panorama général de la situation de ce complexe concentrationnaire et centre de mise à mort en janvier 1945, mais aussi l'urgence de l'écriture, du témoignage. En combinant approche historique et travail d'édition de sources inédites, les deux spécialistes interrogent les formes de récits possibles face au crime génocidaire : que peut-on dire d'Auschwitz en 1945, que nous disent les témoins

comme Alter Fajnzylberg, plongé dans l'horreur des Sonderkommandos, et que peuvent faire les historiens de ces traces ?

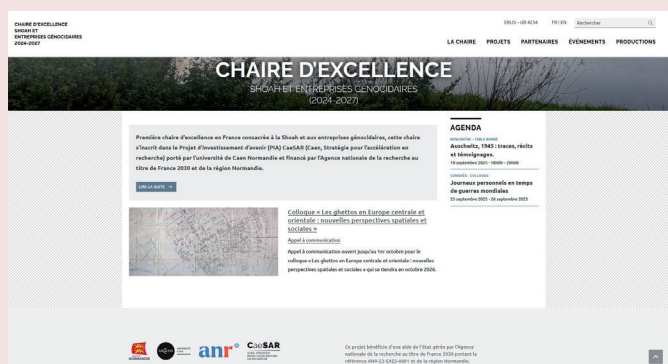
- Alexandre Bande, *Auschwitz 1945, Passés composés*, 2025
- Alter Fajnzylberg, *Ce que j'ai vu à Auschwitz. Les cahiers d'Alter*, Seuil, 2025, présentés par Roger Fajnzylberg et Alban Perrin. Préface de Serge Klarsfeld.

[Cette table ronde aura lieu en distanciel, sur inscription gratuite](#)



La chaire d'excellence « Shoah et entreprises génocidaires » est à présent disponible :

[//chair-holocaust-and-genocide-studies.unicaen.fr/](http://chair-holocaust-and-genocide-studies.unicaen.fr/)





## Nucléaire, énergie et société

Dans le cadre du master GREEN (Gouvernance des risques et de l'environnement), le CERREV organise un cycle « Nucléaire, énergie et société » dont les deux premières séances se tiendront les 16 et 23 septembre, de 13h30 à 16h30, salle des Actes SH 027 de la MRSH. Responsable scientifique: Frédéric Lemarchand

Ce qu'il est convenu d'appeler « le nucléaire », c'est-à-dire l'ensemble du dispositif humain, technique et institutionnel qui vise à exploiter l'énergie atomique sous forme d'armes et/ou d'énergie électrique, est d'abord une affaire politique. Il ne relève bien entendu d'aucune nécessité d'ordre technique ou historique, quoi que l'on entende souvent le contraire, et son utilisation militaire réelle n'a finalement pas trouvé de justification *a posteriori* pour mettre un terme à la seconde Guerre mondiale. Quant au nucléaire civil, il parachève un état de développement des sociétés industrielles que l'anthropologue Alain Gras a fort justement qualifié de thermo-industriel au sens où les sociétés occidentales ont, au début du XIX<sup>e</sup>, fait le « choix du feu », c'est-à-dire celui d'axer tout leur déploiement industriel et technique autour de la seule énergie produite par la chaleur : machine à vapeur, moteur à explosion, réacteur nucléaire.

La puissance libérée de l'atome, qui signifiait paradoxalement en grec « insécable » a engendré un nouveau monde qualifié par Heidegger d'*Âge atomique*. C'est ce monde que nous allons explorer au côté des meilleurs spécialistes des questions qui lui sont attachées, de l'étude ethnographique de la manière dont l'humanité gère cette puissance réelle et symbolique (Lerenard) jusqu'aux enjeux concrets de stockage des déchets à vie

longue (Goumri), sans oublier la mémoire de Tchernobyl (Ackerman) et le débat démocratique sur l'enfouissement (Larrère). Quels sont les liens entre nucléaire et politique (Chagny)? Que signifie vivre à côté des installations nucléaires dans le Nord-Cotentin (Grandazzi)? Quelle place du nucléaire dans le mix énergétique (Charmaison)? Autant de questions qui n'ont pas l'élégance de se présenter sous un jour monodisciplinaire, d'où la pluralité d'éclairages qui inspire ce séminaire

La re-nucléarisation de la France par l'intermédiaire de petits réacteurs modulaires comme la résurgence du péril mondial atomique ont guidé nos choix.

### • 16 septembre

*Le nucléaire, mythe du XX<sup>e</sup> siècle, de la bombe à l'atome pour la paix* par Frédéric Lemarchand, Professeur de sociologie à l'université de Caen Normandie

### • 23 septembre. Salle des actes - MRSH

*La « crise du nucléaire » dans le Nord-Cotentin (1995) et l'émergence d'une co-expertise citoyenne* par Guillaume Grandazzi (MCF en sociologie au Pôle de Formation Régional de Santé du CHU de Caen)



## Les cafés de la MRSH

Les Cafés de la MRSH (cf. *Lettre d'info* n° 261, juin 2025) se poursuivent avec deux rendez-vous proposés les 4 et 18 septembre, de 13h à 14h, salle des Actes SH 027 de la MRSH.

Organisation: Elsa Jaubert-Michel, Christophe Maneuvrier et Agnès Salinas

Destinés aux chercheurs en SHS, les Cafés de la MRSH se veulent un temps et un lieu pour « se rencontrer, faire connaissance ou se retrouver, échanger sur nos projets, nos succès, nos difficultés, trouver de nouveaux partenaires, ouvrir les horizons, créer du lien au sein de la communauté des SHS – et au-delà », librement et sans formalisme.

Au programme :

- 4 septembre : *Construire un dossier IUF*
- 18 septembre : *Présentation d'un programme de la MRSH* (à préciser)

Calendrier complet : [mrsh.unicaen.fr/les-cafes-de-la-mrsh/](http://mrsh.unicaen.fr/les-cafes-de-la-mrsh/)



## Espaces imaginés - Espaces à protéger

L'équipe ERLIS poursuit son séminaire « Espaces imaginés - Espaces à protéger : nature / esthétique / Écologie » avec deux séances qui se tiendront les 25 et 26 septembre, de 17h à 19h, salle des Actes SH 027 de la MRSH.

Nous accueillerons le 25 et le 26 septembre Anna Babka et Peter Clar, l'une et l'autre germanistes de l'université de Vienne. Elle et il présenteront l'archive numérique de l'écrivaine et traductrice autrichienne Barbara Frischmuth (1941-2025) dont l'œuvre est encore trop peu connue et traduite en France, bien qu'elle compte parmi les auteures contemporaines les plus importantes d'Autriche. Anna Babka dirige l'équipe de chercheur.e.s à l'origine de ce portail en ligne qui a été développé en collaboration, pour la réalisation technique, avec le Centre autrichien pour les humanités numériques de l'Académie autrichienne des sciences.

Leur présentation partira d'une approche analytique écocritique et montrera comment mener des recherches dans ces archives sur des questions comme la figure littéraire du jardinier ou de la jardinière, ou encore les références intertextuelles mobilisées par Frischmuth telles que Haeckel et Bloßfeldt.

Peter Clar n'est pas seulement chercheur en études germaniques mais aussi poète. Nous discuterons avec lui de ce que signifie être poète, de son amitié avec Barbara Frischmuth et de son dernier recueil de poèmes inspirés de ses voyages en Angleterre, intitulé « Und lassen stehen das Meer » dont il nous lira quelques poèmes.



## Exister dans la fragilité

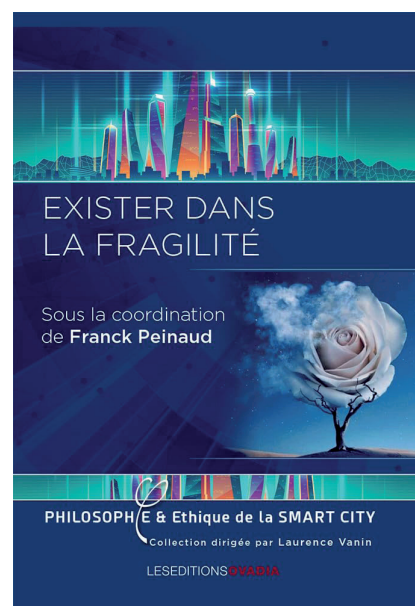
Une présentation de l'ouvrage « Exister dans la fragilité » est proposée par la chaire Normandie pour la Paix « Mémoire et avenir de la paix, Droit, Histoire et Neurosciences pour une paix durable ». Elle se tiendra le 25 septembre à 17h, amphithéâtre Oresme (bât. D, campus 1), en présence de Franck Peinaud, Colonel de gendarmerie et coordinateur de l'ouvrage.

### Interventions :

- *Politique publique contre les violences intrafamiliales : de l'intention à l'action ?* par Isabelle Dréan-Rivette, Magistrate, présidente de la commission recherches auteurs du comité national des violences intrafamiliales
- *De l'interactions entre les hommes et les robots : le langage, simulacres et vulnérabilités* par Laurence Vanin, Philosophe et essayiste, chef du bureau des chaires et du mécénat au centre de recherche de la gendarmerie nationale
- *Innover en matière de prise en compte des risques psychotraumatiques : retour d'expérience des attaques terroristes du 13 novembre 2015*, par Matthieu Petitclerc, Psychologue, chef de la section médico-psychologique de la Brigade de Sapeurs-Pompiers de Paris

### Discutants :

- Armelle Gosselin-Gorand, Professeur à l'université de Caen Normandie, Coordinatrice générale et responsable de la Chaire Normandie pour la Paix « Mémoire et avenir de la paix »
- Gilles Raoul-Cormeil, Professeur à l'université de Caen Normandie, contributeur



## Journée de rentrée du pôle Maritime

Le pôle Espaces maritimes, sociétés littorales et interfaces portuaires organise sa journée de rentrée le 23 septembre, de 9h à 17h, salle des Thèses SH 028 de la MRSH.

Au programme de cette journée : Atelier « Jeunes recherches maritimes », Présentation de travaux bilan 2024-2025, programmation 2025-2026 et perspectives.

## Conférence d'actualité

L'ICREJ organise une conférence d'actualité qui se tiendra le 26 septembre, de 12h à 14h, salle du belvédère (bât. D, campus 1).

*L'avis consultatif de la Cour internationale de justice sur l'incidence du changement climatique sur le droit international* par Catherine-Amélie Chassin, professeur de droit public à l'université de Caen Normandie



## Distinctions

M<sup>me</sup> Isabelle Lebon, professeure de Sciences Economiques à l'université de Caen Normandie, membre du Centre de Recherche en Économie et Management (CREM) et directrice-adjointe de la MRSH est nommée Chevalier de la Légion d'honneur par décret du Président de la République en date du 11 juillet 2025.



M<sup>me</sup> Élisabeth Ridel-Granger, ingénieure de recherche au CNRS, codirectrice du Pôle Rural, a été nommée le 30 juillet 2025 au grade de chevalier dans l'ordre des Palmes académiques par décret du Premier ministre pris sur la proposition de M<sup>me</sup> la ministre d'État de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.



## Rendez-vous de rentrée avec les Presses universitaires de Caen

Les Presses universitaires de Caen ont le plaisir d'inviter les enseignants-chercheurs, les doctorants et les personnels de soutien à la recherche scientifique à un temps d'échange convivial le 30 septembre, à 17h30, amphithéâtre de la MRSH.

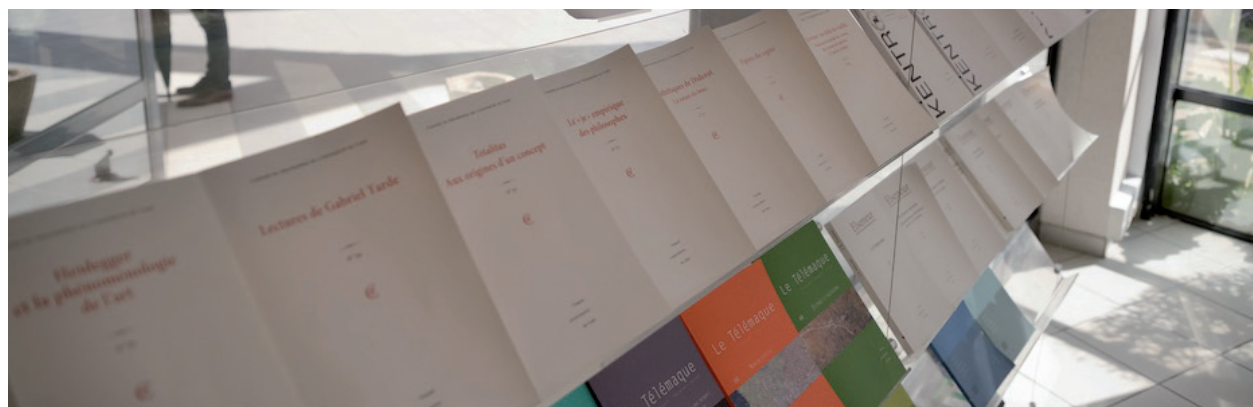


Au programme : présentation de notre maison d'édition, de ses services, de notre politique éditoriale et des conditions et étapes de publication.

Ce sera également l'occasion de rencontrer notre équipe, nos partenaires et certains auteurs déjà publiés, dans un

esprit de partage et de dialogue autour de la recherche scientifique.

Rejoignez-nous pour découvrir comment valoriser vos travaux de recherche et commencer l'année universitaire sous le signe de la rencontre et de la collaboration.



Retour

## Équipements et pratiques équestres de la Protohistoire à l'époque moderne

Jeudi 12 juin 2025 s'est tenu à Caen la journée d'étude *Équipements et pratiques équestres de la Protohistoire à l'époque moderne*, dans l'amphithéâtre de la MRSH. Cette journée est née du constat fait par les organisatrices Cécile Lagane (UMR Craham • Unicaen) et Amélie Berthon (UMR Craham • Evhea), ainsi que par l'ensemble de la communauté des spécialistes de l'*instrumentum*, de la nécessité de renouveler les approches et études sur le mobilier archéologique en lien avec les pratiques équestres.

Outre sa consommation, l'exploitation de ses ressources naturelles ou son importance symbolique, les usages du cheval sont multiples et n'ont cessé d'évoluer au fil du temps. Attelé ou monté, il peut être utilisé pour le transport, la guerre, l'agriculture, la sylviculture, la compétition ou le loisir. Ces pratiques diverses nécessitent des équipements spécifiques qui diffèrent selon l'usage, la chronologie et l'espace géographique concernés. Ces équipements sont fréquemment retrouvés en contextes archéologiques, formant ce que l'on appelle le mobilier équestre. Ils sont par ailleurs représentés dans l'iconographie ou mentionnés dans les sources écrites, lorsqu'elles existent. Divers ensembles sont à distinguer : la selle, l'attelage et la bride. Ces ensembles sont composites, constitués d'éléments en bois, en cuir, en textile et en métal. Ces objets sont souvent étudiés par les archéologues et historiens, car ils peuvent servir de marqueurs chronologiques, sociaux et d'activités. Les études liées à l'équipement équestre sont donc indispensables à la compréhension de la place du cheval dans les sociétés du passé. Elles restent cependant aujourd'hui très lacunaires et nécessitent un renouvellement significatif.

C'est en ce sens qu'ont été réunis dix chercheurs et chercheuses d'horizons divers afin de présenter un premier bilan historiographique et des pistes de recherches afin d'approfondir le sujet et créer un élan autour de ces problématiques.

Après une introduction marquée par le rappel de la situation complexe de l'archéologie en France depuis le début de l'année 2025 et la mobilisation des archéologues contre les régimes dérogatoires à l'archéologie préventive prévus dans plusieurs projets de lois étudiés à l'Assemblée nationale, les communications se sont déroulées en trois temps, renvoyant aux axes de recherche proposés.

1. Équiper les montures, équiper les personnes : artefacts et harnachement

Clément Salviani (UMR ArScAn) a ouvert le bal en présentant quelques résultats de sa thèse sur le thème des *armures équestres et la panoplie des cavaliers en Italie, VI<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s. av. n. è.* À travers les maigres sources écrites, les restes iconographiques et les vestiges archéologiques plus nombreux, notamment mis au jour en contexte funéraire, C. Salviani a pu établir un ensemble d'artefacts qu'il considère comme caractéristiques des populations indigènes italiennes. L'étude de 1200 pièces d'armements et d'environ 500 images lui a permis d'élaborer une typochronologie suivie sur plusieurs siècles des éléments de protection équestres, à

destination des chevaux et des cavaliers. Parmi les éléments plus souvent retrouvés et les mieux conservés, se trouvent les prometopidia, chanfreins en alliage cuivreux décorés, ainsi que les mors en fer. Les cavaliers sont eux protégés par un ensemble cuirasse – ceinturon en métal, caractéristiques des cavaleries du sud de l'Italie.

Amélie Berthon (UMR Craham • Evhea) et Karine Vincent (UMR Craham • Dpt Morbihan) ont ensuite présenté deux corpus d'objets équestres bretons (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> s.), de l'étude d'objets à un état des lieux des référentiels archéologiques disponibles. Le château de Suscino à Sarzeau (Morbihan) n'a livré que dix à treize objets équestres sur un corpus d'objets pourtant très conséquent de près de neuf mille artefacts. Malgré ce nombre très faible d'objets, en particulier pour un château qui a servi de résidence des ducs de Bretagne du XIII<sup>e</sup> au début du XVI<sup>e</sup> s., l'étude a révélé qu'il s'agissait d'objets de facture soignée, notamment les pendants de harnais qui montrent des traces de dorure, ce qui les distingue des accessoires des vêtements parfois similaires qui ne le sont pas. Par ailleurs, si les éléments d'attache à charnière semblent être issus de production standardisée, la partie pendante décorée l'est beaucoup moins, faisant penser à une production plus spécifique, peut-être sur commande. Au château des Rohan à Pontivy (Morbihan), le logis principal est fondé à la fin du XV<sup>e</sup> s. et utilisé ensuite comme forteresse, au cœur des guerres de Religion tout au long du XVI<sup>e</sup> s. L'effondrement d'une écurie en 1589 a permis de figer la pièce et tout ce qui se trouvait dessous, dont deux chevaux et des éléments de harnachement, notamment de selle, ce qui est exceptionnel en contexte de fouilles archéologiques. (...)

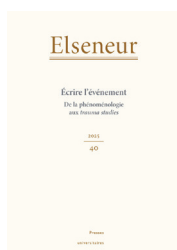
La suite de ce compte rendu est à lire sur le [Carnet de la MRSH](#)



Cécile Lagane  
CRAHAM - UNICAEN



## Publications



### Elseneur, n° 40/2025

Écrire l'événement : de la phénoménologie aux trauma studies

Première édition

Pamela Krause (Ed.)

Presses universitaires de Caen, 2025, 218 pages

ISBN 922381852812



### La guerre d'Algérie et sa transmission

Anne Schneider (Ed.)

Presses universitaires de Caen, 2025, 266 pages

ISBN : 9782381852669



### L'Effet papillon et autres nouvelles

Bertrand Cardin

Les éditions Persée, 2025, 142 pages

ISBN 9782823140026

## Publication partenaire

LES COLLOQUES  
CERISY

Retrouvez les publications des actes des colloques  
du Centre International Culturel de Cerisy-la-Salle.



### Repenser l'agir moderne

Rationalités créatives, entreprises responsables et périls  
communs. Autour des travaux d'Armand Hatchuel

Franck Aggeri, Sylvain Lenfle, Dinah Louda, Blanche Segrestin (dir.)

Éditions ESKA, 2025, 344 pages

ISBN 978-2-7472-3521-1

## Agenda

### COLLOQUE

ICREJ

La banque de l'entreprise défaillante  
05/09/2025

### CHAIRE SHOAH ET ENTREPRISES GÉNOCIDAIRES

Journaux personnels en temps de guerres  
24-26/09/2025

### TABLE RONDE

#### CHAIRE SHOAH ET ENTREPRISES GÉNOCIDAIRES

Auschwitz, 1945 : traces, récits et témoignages  
10/09/2025

### CAFÉS DE LA MRSH

MRSH

Construire un dossier IUF

04/09/2025

Présentation d'un programme de la MRSH

18/09/2025

### SÉMINAIRES

#### PÔLE DOCUMENT NUMÉRIQUE

Atelier

16/09/2025

#### PÔLE RISQUES

Nucléaire, énergie et société

16 et 23/09/2025

#### CRISCO

L'étude des styles dans l'oralité

25/09/2025

#### ICREJ

Exister dans la fragilité

25/09/2025

Conférence d'actualité

26/09/2025

#### ERLIS

Espaces imaginés - espaces à protéger

25 et 26/09/2025